Le contenu de la conférence (pages 15 à 47) de Nikolaos Politis présente un très grand intérêt dans la mesure où les poètes des chansons populaires sont habituellement anonymes et inconnus et leur nom ne nous est connu que “exceptionnellement” et seulement dans quelques très rares cas.

Parmi les créateurs des chansons populaires, Nikolaos Politis mentionne Makryiannis (p. 36), Pavlos Lambros (p. 25), Panaghiotis Kalas de Dimitsana (p. 27), Gavoyannis de Thessalie (p. 34), Theodoros Kolokotronis (p. 36), Theodorakis Grivas (p. 38), Stasinou Mikroulis de Messolonghi (p. 39), Salich, Albanais, Troisième fils d’Ali Pacha, qui écrivait en langue grecque (p. 39), le Turc-Albanais Chatzi-Sekret qui écrivait lui aussi en langue grecque (p. 39), Nikos Stergiopoulos originaire d’Armotlou en Bithynie (p. 41), Magdalini Guiza, originaire de Broufliani en Phtiotide (p. 42), Marigo Leondokianakou, originaire d’Areopolis en Laconie (p. 42), Dimosthenaina Kouvarina, originaire de Kokkala en Mani (p. 43), Dionysios Solomos (p. 47), Ioulios Typaldos (p. 47), Aristotelis Valaoritis (p. 47) et d’autres.

Institut d’études balkaniques

CONSTANTIN PAPOULIDIS

K. Lameris, *Η περί Μικράς Ασίας και των εν αυτή Κρυπτοχριστιανών* (= De l’Asie Mineure et de ses Cryptochrétiens), Athènes [1ère édition 1921, réédition par photocomposition 1992, Maison d’édition *Ελεύθερη Σκέψη*, Série “Archives des Discours Historiques”], No 8, 64 pages.

Il s’agit d’une conférence donnée à la Société Littéraire *Παρθενός* à Athènes, en 1921 par Konstantinos Lameris, médecin et vice-président, à cette date, de l’Association Micrasiatique *Ανατολή*. Cette conférence avait été éditée, à l’époque, par la maison d’édition G. Kallergis et Cie.

Dans l’actuelle réédition par photocomposition, le prologue (pages 3 à 6) a été écrit par le journaliste Konstantinos Potamianos qui ajoute, après la conférence de K. Lameris (pages 7 à 36), une note explicative (pages 37 à 64) principalement sur les peuples apparemment musulmans du Pont-Euxin, à savoir les Lazéens, les Mesochalcédoniens, les Tsanéens, les Kolcéens et les Avasgéens, les Youroukéens, les Tcherkesses, les Géorgiens, les Isavréens, les Gallogrécoi, les Lyciens, les Yezites, les Cappadociens, les Kazilbaséens, les Piséens, les Lycaoniens, les Pamfyliens, les Bithyniens, les Zeimbékidiens, les Pomaques et enfin les Cryptochrétiens de Lampsakos.

Institut d’études balkaniques

CONSTANTIN PAPOULIDIS