

**K. Βιθυνού-Μάνου, Γεώργιος Δροσίνης - ὁ ποιητής καὶ ἡ μνήμη, σελ. 297, Σύλλογος Διαδόσεως Ὁμελίμων Βιβλίων, Ἀθῆναι 1989 [K. Vithynos-Manos, *George Drosinis—unpublished manuscripts, poetry and letters*, pp. 297, Athens 1989].**

George Drosinis has been one of the leading modern Greek poets. A great number of his books and poems have been published but some remained unpublished. Mrs Katy Vithynos-Manos whose family were great friends with the Drosinis family decided to publish whatever impressed her from her childhood about the great poet, unpublished poetry and letters of his and poetry already published. The result has been this book. It contains the foreword of C. Th. Dimaras, pp. 7-15, various details concerning the life and the activity of the poet, pp. 21-56, unpublished poetry, pp. 59-102, unpublished letters, pp. 109-198, poetry already published, pp. 201-84 and the table of contents, p. 282.

The book has been published by the Association for the circulation of useful books. The latter issued (1900-1989) some 270 books which have had a great success and have exercised a great influence on their readers. The author was influenced from her childhood by the personality of George Drosinis and was able to draw the readers' attention on his qualities and on his achievements. Thanks to her performance George Drosinis' books secured a more general recognition, are considered as very successful and as exercising a great influence.

*Thessaloniki*

D. J. DELIVANIS

**Elisabeth Malamut, *Les Iles de l'Empire Byzantin; VIIIe-XIIe siècles*; volumes I-II, (Paris) 1988, pp. 1-374, 375-712; Préface d'Hélène Ahrweiler (Publications de la Sorbonne, Université de Paris I - Panthéon - Sorbonne, Série Byzantina Sorbonensis - 8, Centre de recherches d'histoire et de civilisation byzantines); ISBN : 2-85944 - 164 - 6.**

Il s'agit d'un doctorat ès lettres, soutenu en 1984, par Madame Elisabeth Malamut, actuellement professeur agrégé, directeur de recherches au CNRS et ancienne élève de Madame Hélène Ahrweiler.

L'ouvrage est consacré à l'histoire des îles de la Méditerranée orientale à l'époque médiévale, pendant la période la plus riche en événements dont l'issue a marqué l'histoire non seulement de Byzance mais de la Méditerranée en général: c'est la période des VIIIe - XIIe siècles qui a vu l'apparition des flottes arabes et les conquêtes islamiques de pays chrétiens, qui a marqué la rivalité entre les deux parties de la chrétienté (Orient Orthodoxe et Occident Catholique - Romain) pour aboutir à la guerre fratricide illustrée par la Quatrième Croisade.

Madame Malamut étudie de façon approfondie le cadre géographique et politique (pp. 25-124); la population insulaire (pp. 125-179); les monuments, l'habitat et les peuplements des îles de l'Empire au VIIIe s. XIIes. (pp. 181-294); l'administration insulaire (civile et ecclésiastique) (pp. 295-371); l'économie insulaire du VIIe - VIIIe s. à la fin du XIIe s. (pp. 383-469), la société insulaire (pp. 471-533) et les relations des îles avec le reste de la Méditerranée Orientale (pp. 535-612).

L'auteur, après avoir présenté la multiplicité, l'éparpillement et l'originalité des îles