

zar - Contribution à l'histoire de l'enseignement roumain" (1925) ou encore: "Entre Grecs et Roumains, ce que nous apprend le passé" (1937) sont éloquentes pour l'esprit eirénique qui anime cet intellectuel, qui ne veut rester étranger aux sollicitations de son époque.

Le prof. Banescu, prenant la succession de Jorga, a conduit la science vers des terrains féconds. Il écrivit plus de 170 études - monographies, révisions, notes bibliographiques—touchant à l'histoire et la philologie byzantine, la sigillographie, l'histoire roumaine et la balkanologie en général. Sa collaboration à diverses revues spécialisées, entre autres la *Byzantinische Zeitschrift* dont il fut, à partir de 1913, le correspondant attitré de la Roumanie, fut persévérante et créatrice. De la longue nomenclature des titres qui sillonnent la bibliographie du savant Roumain, nous en retenons un, paru en 1945; "Nicolas Jorga, martyr de la liberté des peuples". Que Banescu ait pris courageusement position pour Jorga, dénonçant publiquement les meurtriers de son maître, voilà qu'il suffirait à nous rendre optimistes sur la survivance des valeurs spirituelles dans notre monde de l'après-guerre.

Athènes

M. S. THÉOCHARIS - L. HURMUZIADI

CONFERENCES AND STUDIES ON SKANDERBEG

1. IN ITALY

The 500th Anniversary of the death of Skanderbeg (1408-1468), the national hero of the Albanians, was celebrated in Italy with an impressive International Conference held in Palermo from the 28th of November till the 1st of December 1968, at which the following papers were read:

Ernest Koliqi (Director of the Institute for Albanian Studies, University of Rome): *Umanità di Giorgio Kastrioti Skanderbeg.*

Stavro Skendi (Columbia University): *Il complesso ambiente dell'attività di Skanderbeg.*

Ignazio Parrino (Center for Albanian Studies, Palermo): *Skanderbeg nell'azione pontificia di difesa europea.*

George Stadtmüller (Südost Europa Institut, München): *Situazione turco-albanica all'inizio dell'attività castriotana.*

Hans Joachim Kissling (München): *La politica turca e Skanderbeg.*

Peter Bartl (Institute for Albanian Studies, München): *Relazioni fra Venezia e Skanderbeg.*

Martin Camaj (München): *La lingua albanese di Skandarbeg.*

- Hasan Kaleshi (Institute for Albanian Studies, Prishtina) : Skanderbeg nelle Cronache turche.
- Ali Hadri (Institute for Albanian Studies, Prishtina) : Relazioni stotiche serbo-albanesi all'epoca di Skanderbeg.
- Basilio Pandzić : I Francescani a servizio dell'Albania nell'epoca di Skanderbeg.
- Giacomo Marlekai (University of Bari) : Skanderbeg nelle tradizioni popolari.
- Namik Ressuli (Istituto Universitario Orientale, Napoli) : La figura di Skanderbeg nel poema deradiano Skanderbeci i pafaan.
- Viçenc Malaj (Dubrovnik) : Necessità di un coordinamento bibliografico castriotano.
- Tefic Geci (Prishtina) : Genealogia e Sfragistica Castriotana.
- Robert Schwanke (Austria) : Risultati dei Convegni Castriotani di Tirana e Prishtina.
- Olivera Nasteva (Skopje) : Skanderbeg nelle tradizioni dei popoli balcanici ¹.

There is a large number of Italian publications concerning Skanderbeg, of which the most important published in 1967 and 1968 are the following :

Giuseppe Capra, Skanderbeg nel quadro della politica pontificia, in *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata*, vol. 22 (1968), p. 71-84.

Giovanni Cava, Skanderbeg : Vita e gesta, in *Risveglio-Zgjimi*, anno VI, n. 1 (1968), p. 42-38.

Eleuterio F. Fortino, Commemorazione di Skanderbeg e preparazione del futuro, in *Risveglio-Zgjimi*, anno VI, n. 2 (1968), p. 33-38.

Giuseppe Ghetti, Giorgio Castriota Skanderbeg nella storiografia, in *Shêjzat-Le Pleiadi*, 12 (1968), p. 13-36.

J. Gill, Pope Callistus III and Scanderbeg the Albanian, in *Orientalia Christiana Periodica* vol. 33 (1967) pp. 534-562.

Emanuele Giordano, Skanderbeg e la sua eroica lotta contro i Turchi, in *Risveglio Zgjimi*, anno VI, n. 1 (1968), p. 39-52.

Titos P. Jochalas, Giorgio Castriota Scanderbeg nella letteratura Neogreca, in *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata*, vol. 22 (1968), p. 57-70.

Vincenzo Malaj, L'Opera "Scanderbeg" dell'Abate Vivaldi, in *Shêjzat-Le Pleiadi*, 12 (1968), p. 40-43.

1. See: Carmelo Capizzi, "Un recente convegno su Giorgio Castriote Skanderbeg, eroe nazionale albanese" in *La Civiltà Cattolica*, 120, 1969, pp. 57-61.

- Vincenzo Malaj, Stefano Zanovich, un sedicente erede di Skanderbeg, in *Shêjzat-Le Pleiadi*, 12 (1968), p. 184-195.
- Kosovë Rexha-Bala, Skanderbegu në letërsin suedeze, in *Shêjzat-Le Pleiadi*, 12 (1968), p. 196-211.
- Matteo Sciambra, L'Albania e Skanderbeg nel piano generale di crociata di Callisto III (1455-1458), in *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata*, vol. 21 (1967), p. 83-136.
- Matteo Sciambra-Giuseppe, Valentini-Ignatio Parrino, *Il "Liber Brevium" di Callisto III. La Crociata, l'Albania e Skanderbeg*, Palermo 1968.
- Antonio Scutari, Skanderbeg nelle tradizioni popolari, in *Risveglio-Zgjimi*, anno VI, n. 2 (1968), p. 48-51.
- Alessandro Serra, Un eccezionale difensore dell'Occidente Cristiano del Quattrocento : Giorgio Castriota Scandarbeg, in *Shêjzat-Le Pleiadi*, 12 (1968), p. 160-168.
- E. Tavolaro, Scanderbeg nella storia, nella tradizione, nell'arte, in *Risveglio-Zgjimi*, anno VI, n. 1 (1968), p. 22-31.
- Giuseppe Valentini, Skanderbeg nel suo tempo e nella sua tradizione, in *Annuario del Centro Internazionale di Studi Albanesi presso l'Università di Palermo*. Anno Accademico 1966-67, Palermo 1967, p. 45-56.
- Giuseppe Valentini, Resoconto delle ricerche d'archivio sulla storia di Skanderbeg, *ibidem*, p. 85-92.
- Giuseppe Valentini, *Lo statuto personale in Albania all'epoca di Skanderbeg*, Roma 1967.
- Giuseppe Valentini, Il programma di studi castriotiani per l'anno centenario, in *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata*, vol. 21 (1967), p. 79-82.
- Joseph Valentini, *Acta Albaniae Veneta saeculorum XIV et XV*, pars I, to-mus I, Panormi 1968, to-mus II, Mediolani 1968.

Conferences on Skanderbeg were also organized by the Albanians in Tirana, January 13-17, 1968² and in Kosmet, Yugoslavia, May 9-12, 1968. An important contribution to the study of the deeds of the Albanian hero was offered by the Bulgarian scholar Chr. Kodov, who published for the first time the original Greek text — with Bulgarian translation and commentaries of his own — of the epic poem on Skanderbeg written in Athens in 1860 by Gregor St. Parlichev³.

Rome

Z. N. TSIRPANLIS

2. A report on it is published in *Istoriceski Pregled* 1968, pp. 135-137.

3. Ed. Bulgarian Academy of Sciences, Sofia 1967, pp. 207.