

sis of the many topics and ideas that had been presented by the participants.

To say more concerning the formal part of the Symposium would be presumptuous and fatuous. Any summary can only give a very general flavor, at best, of the material presented, and therefore we shall eagerly await the publication of the papers in a future volume of the *Dumbarton Oaks Papers*, which is the usual practice for contributions presented at the annual Symposia. However, two of the papers presented this year will not appear in the *Papers* as Sir Steven Runciman's contribution is due to appear shortly as part of his forthcoming book, and Professor Setton's contribution will appear in the near future as part of a larger work.

As always, there was another aspect to the Symposium, apart from the formal presentation of papers. Amidst the splendor and ceremonial that is always associated with this yearly function, there is ample time set aside for the informal gathering of scholars and students to exchange ideas about their work and interests, and for the renewal of friendships. However, there was a recurring lament voiced by many that attended the Symposium this year. A friend of many persons that had come to Dumbarton Oaks was not among them this year; and the topic of this Symposium would have greatly interested him, as it was one in which he was especially well qualified. He was a devoted friend and product of Dumbarton Oaks, and a person familiar to the readers of *Balkan Studies*. We all missed George C. Soulis, but I am not at all convinced that he was unaware of what was going on in his absence.

University of Kansas

BYRON C. P. TSANGADAS

REUNION STATUTAIRE DE L'ASSOCIATION INTERNATIONALE DES ETUDES BYZANTINES,

9-13 septembre 1968.

A Venise et dans les locaux de l'Institut Hellénique des Études byzantines et post-byzantines a eu lieu du 9 au 13 septembre 1968 la réunion statutaire de l'Association Internationale des Études Byzantines.

L'Association Internationale des Études Byzantines, créée par les VI^e et VII^e Congrès Internationaux d'Études Byzantines de Paris - Bruxelles en juillet-août 1948, et le Comité International, réorganisé au XII^e Congrès d'Ochride en septembre 1961, ont pour but, selon le statut, "de promouvoir par tous les moyens en leur pouvoir les études byzantines et notamment

d'organiser les tâches communes et de faciliter la publication des travaux d'intérêt international." ¹

Président de l'Association est le professeur Paul Lemerle, membre de l'Institut de France, et secrétaire général le professeur D. A. Zakythinos, membre de l'Académie d'Athènes ². Sous leur direction, l'Association est devenue une organisation internationale des plus vigoureuses et des plus actives.

L'Association a son siège à Athènes. Elle est composée des Comités Nationaux, dont le nombre est actuellement porté à vingt-deux, à savoir : Allemagne (D.B.R., D.D.R.), Autriche, Belgique, Brésil, Bulgarie, Canada, Chypre, Danemark, États-Unis, France, Grande-Bretagne, Grèce, Hongrie, Israël, Italie, Pays-Bas, Pologne, Roumanie, Tchécoslovaquie, Turquie, U.R.S.S., Yougoslavie.

Les statuts de l'Association rendent obligatoire une réunion au moins du Comité International entre deux Congrès. C'est cette réunion inter-congrès (entre le XIII^e Congrès d'Oxford en 1966 et le XIV^e Congrès de Roumanie en 1971), qui fut réalisée du 9 au 13 septembre 1968 à l'Institut Hellénique de Venise.

Y étaient présents : les membres du Bureau P. Lemerle (président), D. Zakythinos (secrétaire général), N. Oikonomidès (trésorier), Hélène Ahrweiler (responsable du "Bulletin d'Information et de Coordination"); les vingt-deux délégués de quatorze Comités Nationaux; les membres des deux Colloques (voir plus bas).

Le programme de cette réunion était triple :

1. *Réunion statutaire du Comité International.*

Le Comité avait à examiner toutes les affaires de l'Association depuis le Congrès d'Oxford (septembre 1966) : activité du Comité International, situation financière, activité des Comités Nationaux, points essentiels concernant la rédaction et la diffusion du "Bulletin d'Information et de Coordination".

Il a également examiné la question de la participation de l'Association au XIII^e Congrès des Sciences Historiques (Moscou, 9-15 septembre 1970), au I^{er} Congrès d'Études Chypriotes (Nicosie, 14-19 Avril 1969), au II^e Con-

1. Voir *Bulletin d'Information et de Coordination* de l'Association International des Études Byzantines, No I, Athènes-Paris, 1964, p. 9.

2. Sur la composition du Bureau du Comité International voir *ibid.*, p. 11. Cf. également le No III, 1966, p. 17, le renouvellement du Bureau.

grès des Études du Sud-Est Européen (Athènes, 7-13 mai 1970). Pour le Congrès de Moscou, il est prévu qu'un rapport général intitulé "*Byzance et la Russie aux IX^e - XV^e siècles*" sera présenté devant la section médiévale et qu'une journée entière sera consacrée aux études byzantines, communications et discussion. Pour le Congrès d'Études Chypriotes, il a été suggéré qu'un des sujets à traiter concerne la question de l'administration de Chypre à l'époque byzantine. En vue du Congrès des Études du Sud-Est Européen, le Comité exprime le vœu que des relations scientifiques plus étroites s'établissent entre les deux Associations.

Le principal sujet des délibérations du Comité International a été la question de la préparation du XIV^e Congrès International des Études Byzantines, qui se tiendra en Roumanie du 6 au 12 septembre 1971. La délégation Roumaine a fait un exposé détaillé sur les préparatifs déjà faits et les problèmes envisagés. Le Comité a examiné en détail la question de l'organisation scientifique et du programme du futur Congrès, qu'il a soumis à l'appréciation du Comité organisateur. Ainsi, il a été décidé que le Congrès comprendra d'une part des thèmes généraux et, d'autre part, des communications libres, mais dont le sujet se rattache directement aux thèmes mis au programme. Ces thèmes sont les suivants :

Premier thème majeur : "*Société et vie intellectuelle au XIV^e siècle*"

Second thème majeur : "*Problèmes de géographie historique à Byzance : les frontières et les régions frontalières du VII^e au XII^e siècle*"

Premier thème simple : "*L'art profane*"

Second thème simple : "*Byzance et la Roumanie*".

Le programme comprendra aussi des sections d'information, organisées par discipline, avec des exposés généraux et des communications portant sur des découvertes récentes.

2. Réunion de la Commission du Corpus des sources pour l'histoire byzantine.

Le Comité International des Études Byzantines, dans sa session tenue à Athènes en avril 1963, avait décidé de mettre au premier rang de ses préoccupations le problème de l'édition ou de la réédition des sources de l'histoire de Byzance, pour remplacer, renouveler et élargir l'ancien Corpus de Bonn. Une Commission *ad hoc* de trois membres (R. Jenkins, P. Lemerle, D. Zakythinos) a fait une enquête préliminaire et a soumis un rapport circonstancié au XIII^e Congrès d'Oxford. La Commission a également établi, au moyen d'une large enquête internationale, la liste des éditions actuellement en pré-

paration³. Il a été décidé que cette liste doit être chaque année mise à jour par la publication dans le "Bulletin" d'un supplément aux listes antérieures, qui comprendra les nouvelles éditions en préparation et les éventuels changements. Une Commission permanente du "Corpus des sources" a été créée lors du Congrès d'Oxford, qui a pour tâche, au nom de l'Association Internationale, d'établir un programme et d'en contrôler à tous les points de vue l'exécution. L'Association a élu comme membre de cette Commission MM. Dujčev, Hunger, Manoussakas, Pertusi, Ševčenko; la présidence a été confiée à M. Hunger⁴.

Lors de la réunion de Venise, la Commission a présenté un rapport avec les premiers résultats de son activité et ses propositions sur les principes généraux de l'édition (*Richtlinien*). Le Comité a discuté et examiné en détail les conditions dans lesquelles ont été réalisées ou sont prévues les premières publications de ce Corpus. On a insisté sur le fait qu'une seule maison d'édition n'aura pas l'exclusivité des éditions paraissant sous la firme de l'Association et que le titre "Corpus Fontium Historiae Byzantinae consilio societatis internationalis studiis byzantinis provehendis destinatae editum" est la propriété de l'Association, dont il engage d'ailleurs la responsabilité scientifique.

3. *Tenue de deux Colloques restreints*, avec invitation d'un petit nombre des spécialistes sur les thèmes suivants :

a) "Problèmes scientifiques et pratiques en relation avec l'édition du Corpus des sources d'histoire byzantine", sous la présidence du professeur H. Hunger.

MM. A. Petrusi et I. Ševčenko ont présenté réciproquement un rapport et un co-rapport sur cette question fondamentale, qui a suscité une intéressante et fructueuse discussion.

b) "Art et Société à Byzance sous les Paléologues" pour manifester la liaison nécessaire entre disciplines historiques et artistiques.

Au cours de ce Colloque, qui fut présidé par M. A. Grabar, ont été présentées les dix conférences suivantes, d'un intérêt tout particulier :

D. Zakythinos, États-Sociétés-Cultures. En guise d'introduction.

H. - G. Beck, Einige Besonderheiten der Paläologischen Literatur.

J. Meyendorf, Notes sur l'histoire religieuse à l'époque des Paléologues.

3. La liste est publiée dans le *Bulletin d'Information et de Coordination*, No II, 1965, pp. 14-22. Voir également la liste supplémentaire dans le numéro III, 1966, pp. 21-23.

4. Voir en détail le *Bulletin d'Information et de Coordination*, No I, pp. 33-35; No II, p. 5 sq.; No III, pp. 10-13, 15-16, 18-21.

- H. Belting, *Bemerkungen zur Buchmalerei der Paläologenzeit.*
 V. Djurić, *Rôle de la Cour et de l'Église serbes dans la première moitié du XIV^e siècle.*
 I. Ševćenko, *Métochités et le mécénat à Byzance.*
 T. Velmans, *Le portrait byzantin sous les Paléologues.*
 V. Lazarev, *Influenza dell'arte dei Paleologi sulla pittura italiana dei secoli XIII^e e XIV^e.*
 A. Xyngopoulos, *Les fresques de l'église des Saints-Apôtres de Thessalonique.*
 A. Grabar, *Le livre de Codinos et les cérémonies byzantines.*

Aux Colloques, tenus tous les après-midi du 9 au 12 septembre, dans l'"aula" de l'Institut Hellénique, ont également assisté des personnalités, grecques et italiennes, de Venise.

Dans le cadre de cette réunion scientifique ont eu lieu des manifestations, organisées par le Comité d'Organisation : réceptions; excursion à Murano et à Torcello et visite des églises byzantines de ces deux îlets; visite du Musée de l'Institut Hellénique, où les byzantinistes ont eu l'occasion d'admirer l'excellente exposition d'icônes d'art byzantin et post-byzantin et de connaître de près les très riches et très importantes Archives de l'Institut.

Le Comité d'Organisation, sous la présidence du professeur M. Manousakas, directeur de l'Institut Hellénique des Études byzantines et post-byzantines de Venise, a assumé la tâche de l'organisation de cette réunion. On doit souligner l'organisation parfaite, l'accueil chaleureux et l'hospitalité généreuse que l'Institut Hellénique et le Comité d'Organisation ont offerts aux éminents byzantinistes, qui ont participé à cette réunion scientifique.

Centre de Recherches Byzantines
 de la Fondation Royale de la
 Recherche Scientifique d'Athènes

MARIE NYSTAZOPOULOU

L'ÉCOLE DE MORAVA ET SON TEMPS

Symposium du 1er au 8 Octobre 1968

La Faculté de Philosophie et le Département de l'Art de l'Université

5. Le procès-verbal de la réunion statutaire paraîtra dans le fascicule No IV du *Bulletin d'Information et de Coordination*. Les Actes des Colloques seront publiés prochainement dans la série des publications de l'Institut Hellénique de Venise.