A. APBANITAKH

ΤΙΜΗ ΚΑΙ «ΑΤΙΜΙΑ» ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΉ ΑΠΌΨΗ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ Η ΑΝΤΙΔΡΑΣΉ ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΑ Στὸν 4ο π.Χ. αἰώνα οἱ φιλόσοφοι, παρὰ τὶς μεταξύ τους θεωρητικὲς διαφορὲς καὶ τὴν διαφορετικὴ κοινωνικοοικονομικὴ προέλευσή τους, ἀποτελοῦσαν πρὸ πολλοῦ μιὰ κοινωνικὴ κατηγορία διηρημένη σὲ πολλὲς ὁμάδες, τοὺς φιλοσοφικοὺς κύκλους, ποὺ ἤδη ἐπηρέαζε καὶ φιλοδοξοῦσε νὰ ἐπηρεάση ἀκόμα περισσότερο τὸ κοινωνικὸ σύνολο, εἴτε ἄμεσα, μὲ διδασκαλία ποὺ ἀπευθυνόταν στοὺς «πολλούς», εἴτε ἔμμεσα, διαπλάθοντας ἰδίως τοὺς νέους τῶν κοινωνικῶν ἐκείνων τάξεων ποὺ ἔπαιζαν ἀποφασιστικὸ ρόλο στὴ διακυβέρνηση τῆς πολιτείας καὶ στὴ διαμόρφωση συνεπῶς τοῦ κοινωνικοῦ καὶ πολιτικοῦ ἤθους τῶν πολιτῶν. Ἡταν λοιπὸν φυσικὸ νὰ συναντοῦν τὴν ἀντίδραση ἄλλων κοινωνικῶν ὁμάδων ποὺ φιλοδοξοῦσαν ἐπίσης νὰ γίνουν ρυθμιστὲς τῆς κοινωνικῆς καὶ πολιτικῆς ζωῆς τῶν συμπολιτῶν τους, καὶ ἰδίως τὴν ἀντίδραση τῶν πολιτικῶν καὶ τῶν ρητόρων, ποὺ δίδασκαν τὴν πολιτικὴ «τέχνη» καὶ «ἀρετή», τὸν τρόπο δηλαδὴ νὰ εἴναι κανεὶς ἄριστος πολίτης καὶ νὰ κυβερνᾶ σωστὰ τὴν πολιτεία.

Στὶς κατηγορίες τῶν ὁμάδων αὐτῶν — ποὺ τόνιζαν τὴν δῆθεν ἀχρηστία καὶ τὴν «ἀτιμία» τῆς φιλοσοφίας, μὰ καὶ τὴν βλαβερὴ ἐπίδρασή της πάνω στοὺς νέους — θὰ ἐπιχειρήση νὰ ἀπαντήση συστηματικὰ ὁ Πλάτων. ᾿Αντίθετα μὲ τοὺς κατηγόρους της, θὰ προτείνη τὴ φιλοσοφία σὰν τὸ μόνο μέσο σωτηρίας τῆς πολιτείας. Ἐξάλλου, ἀντιπαραθέτοντας τὸν βίο τῶν φιλοσόφων στὶς ἄλλες μορφὲς ζωῆς, θὰ προσπαθήση νὰ καταδείξη ὅτι εἶναι ὁ εὐγενικότερος καὶ ὁ τιμητικότερος τρόπος ζωῆς.

Οἱ ἀναλύσεις ποὺ ἀκολουθοῦν σκοπὸ ἔχουν νὰ ἀποσαφηνίσουν τὴν προσπάθεια τοῦ Πλάτωνα νὰ ἀποκαταστήση κοινωνικὰ τὴ φιλοσοφία καὶ τοὺς φιλοσόφους, ποὺ ἀσκοῦν τὸ βέλτιστον ἐπιτήδευμα, δείχνοντας τὴν πραγματικὴ σπουδαιότητά τους γιὰ τὴν κοινωνικὴ καὶ πολιτικὴ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων.

1. Η «ΑΤΙΜΙΑ» ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

ἀτεχνῶς δὲ ἄτιμον ζῆν ἐν τῆ πόλει Γοργ. 486 C

Στὸν Γοργία¹, ὁ Καλλικλῆς ἀντιπαραθέτει τοὺς ἀνθρώπους τῆς δράσης,

^{1. 484} C èξ.

τούς ρήτορες καὶ τούς πολιτικούς, στούς ἀνθρώπους τῆς θεωρίας². Κατὰ τὴ γνώμη του, ὅποιος ἐξακολουθεῖ νὰ φιλοσοφῆ στὴν ὥριμη ἡλικία, ὅσο προικισμένος καὶ νὰ εἴναι, μένει ἀναγκαστικὰ ξένος πρὸς ὅ,τι ὀφείλει κανεὶς νὰ γνωρίζη γιὰ νὰ γίνη καλὸς κάγαθὸς καὶ εὐδόκιμος.

Τὸ νὰ θεωρῆσαι καλὸς κάγαθός, τὸ νὰ ἔχης μιὰ καλὴ κοινωνικὴ ὑπόληψη (εὐδόκιμος) δὲν ἀποτελεῖ μόνο τὸ ἰδεῶδες τοῦ ρήτορα καὶ τοῦ πολιτικοῦ, ἀλλὰ τὸ ἰδεῶδες κάθε ἀρχαίου Έλληνα. Ὁ Καλλικλῆς ἰσχυρίζεται πὼς μόνο ἡ ρητορική παρέχει τὰ μέσα γιὰ νὰ πραγματοποιήση κανείς αὐτὸ τὸ ἰδεῶδες. ἀντίθετα, ή ένασχόληση με τη φιλοσοφία έμποδίζει τους άνθρώπους να άσχοληθοῦν με την πολιτική και ν' αποκτήσουν υπόληψη. 'Ο φιλόσοφος άγνοει τους νόμους τοῦ κράτους καθώς καὶ τὴ γλώσσα πού πρέπει νὰ χρησιμοποιήση κανεὶς στὶς ίδιωτικές και δημόσιες ύποθέσεις. όταν μπῆ στὶς περιοχές αὐτές πού άγνοεῖ, γίνεται καταγέλαστος3, δπως άκριβώς οἱ πολιτικοὶ ποὺ ἀναμειγνύονται στὶς φιλοσοφικές συζητήσεις. Τὸ πιὸ ὀρθὸ εἶναι νὰ γνωρίση κανεὶς καὶ τὰ δύο, τὴ φιλοσοφία καὶ τὴν πολιτική, χωρὶς ὅμως νὰ ἐπιμείνη γιὰ πολύ χρόνο στὴ φιλοσοφία. Ἡ φιλοσοφία εἶναι ὧραῖο πράγμα γιὰ τούς νέους ἀλλὰ ἐκεῖνος πού έξακολουθεϊ νὰ φιλοσοφῆ σὲ προχωρημένη ἡλικία4, ἀκόμα κι ἄν εἶναι προικισμένος, μεταβάλλεται σὲ «ἄνανδρο», καθώς ἀποφεύγει τὴν ἀγορά, ὅπου οἱ ανθρωποι διαπρέπουν⁵. Ο Σωκράτης πού δέν κατέχει την πολιτική τέχνη, που άγνοει τον τρόπο να μιλα κανείς στους άλλους, θα βρεθή άνυπεράσπιστος, αν κανένας τὸν όδηγοῦσε στὸ δικαστήριο κατηγορώντας τον γιὰ ἐγκλήματα

^{2.} Στην 'Αντιόπη, πού γνωρίζουμε μόνο ἀπὸ ἀποσπάσματα καὶ ὑπαινιγμούς, ὁ Εὐριπίδης παρουσιάζει ἔναν ἀγώνα ἀνάμεσα στοὺς δίδυμους ἀδελφοὺς Ζῆθο καὶ 'Αμφίωνα, παιδιὰ τοῦ Δία καὶ τῆς 'Αντιόπης. 'Ο Ζῆθος, ποὺ ἡταν ἄνθρωπος τῆς δράσης, ἐπιδιδόταν στὸ κυνήγι καὶ στην ἱπποτροφία, ἐνῶ ὁ 'Αμφίων, ποὺ εἰχε φύση καλλιτεχνική, προτιμοῦσε τὴ μουσική. Στὸν ἀγώνα αὐτὸ καθένας τους ἐπαινοῦσε τὸ εἰδος ζωῆς ποὺ εἰχε διαλέξει. 'Απὸ τὴ σκηνὴ αὐτὴ ὁ Καλλικλῆς δανείζεται μερικὰ ἀπὸ τὰ ἐπιχειρήματά του, γιὰ νὰ ὑπερασπίση τὸ ἰδεῶδες τῆς πρακτικῆς ζωῆς (πβ. Γοργ. 485 Ε - 486 Α).

^{3.} Πβ. Θεαίτητος 172 C: εἰκότως οἱ ἐν ταῖς φιλοσοφίαις πολὺν χρόνον διατρίψαντες εἰς τὰ δικαστήρια ἰόντες γελοῖοι φαίνονται ἑήτορες. Εἶναι χαρακτηριστικὸς ὁ φόβος τῶν ἀνθρώπων, ποὺ ἐπιδιώκουν πάνω ἀπ' ὅλα τὴν κοινωνικὴ ὑπόληψη, νὰ γίνουν «γελοῖοι» καὶ «καταγέλαστοι».

^{4.} Πβ. Πολ. ΣΤ 487 ΑD. Πβ. ἐπίσης Πολ. ΣΤ 498 C, ὅπου ὁ Σωκράτης θὰ ὑποστηρίξη, ἀντίθετα, ὅτι δὲν πρέπει κανεἰς νὰ πλησιάση πολύ νωρὶς τὴ φιλοσοφία, στὴν ἀρχὴ τῆς νεότητός του, καὶ νὰ τὴν ἐγκαταλείψη πολύ νωρίς, χωρὶς νὰ ἀσκήση τὸ πιὸ δύσκολο μέρος της, τὴ διαλεκτική. Στὰ παιδιὰ καὶ στούς νέους πρέπει νὰ δοθῆ μιὰ παιδεία καὶ μιὰ φιλοσοφία πού ταιριάζει στὴ φύση τους (μειρακιώδην παιδείαν καὶ φιλοσοφίαν) · νὰ προετοιμαστῆ τὸ σῶμα τους, γιὰ ν' ἀντέξη ἀργότερα στὶς ἀσκήσεις τοῦ πνεύματος μετά, στὴν ὥριμη ἡλικία, νὰ ἐπιταθοῦν οἱ ἀσκήσεις τῆς ψυχῆς τελικά, ὅταν ἡ ζωὴ τῆς δράσης θὰ ἔχη τελειώσει, νὰ ἐπιδοθοῦν ἀποκλειστικὰ στὴ φιλοσοφία.

^{5. &#}x27;Αφιπφεπεῖς γίγνεσθαι.

πού δὲν διέπραξε⁶. Ἡ φιλοσοφία κάνει τὸν ἄνθρωπο ἀνίκανο νὰ ὑπερασπίση καὶ νὰ σώση τὸν ἑαυτό του ἢ τοὺς ἄλλους, τὸν ἐκθέτει στὴ δυνατότητα νὰ συλληθῆ ἡ περιουσία του ἀπὸ τοὺς ἐχθρούς του, τὸν κάνει γενικὰ νὰ ζῆ σὰν ἄτιμος μέσα στὴν ἴδια τὴν πατρίδα του⁷.

Στην συζήτηση πού ἀκολουθεῖ ὁ Σωκράτης ἀποκρούει τη βασική θέση τοῦ Καλλικλῆ, ὅτι πιὸ εὐτυγισμένος εἶναι ἐκεῖνος ποὺ κάνει τὸ κακό, καὶ δείχνει ότι ή ζωή τοῦ σώφρονος είναι καλύτερη ἀπὸ τὴ ζωή τοῦ ἀκολάστου καὶ ὅτι γιά την ψυχη καλύτερη είναι η τιμωρία από την ατιμωρησία, την ακολασία (505 Β). Μετά ἀπ' αὐτὸ ἐξετάζει τί ἀξίζουν οἱ μομφὲς τοῦ Καλλικλῆ, ὅτι ὁ σώφρων καὶ δίκαιος είναι ἀνίκανος νὰ ὑπερασπίση τὸν ἐαυτό του καὶ τοὺς δικούς του καὶ ὅτι βρίσκεται στὴ διάθεση τοῦ πρώτου τυχόντος ὅπως οἱ ἄτιμοι³. Ὁ Σωκράτης βεβαιώνει την πεποίθησή του ότι δέν είναι αίσχρο - δέν πρέπει δηλαδή νὰ ἀποδοχιμάζεται κοινωνικά — τὸ νὰ ὑποστῆ κανεὶς μιὰ ἀδικία ἀντίθετα, τὸ νὰ διαπράξη κανεὶς μιὰ άδικία, αὐτὸ είναι καὶ κακὸ καὶ αἰσχρὸ (108 DE). 'Αντιπαραθέτει δηλαδή τὸ δέον εἶναι στὴν ἐσφαλμένη νοοτροπία ὁρισμένων χύκλων. Βεβαιώνει μετά άκόμα μιὰ φορά την ήθική δυστυχία τοῦ τυράννου (510 Β έξ.) καὶ ἐλέγχει τοὺς ἰσχυρισμοὺς τῆς ρητορικῆς ποὺ καυχιέται ὅτι σώζει τοὺς ἀνθρώπους (511 Β ἐξ.), ἐνῶ στὸ βάθος δὲν εἶναι παρὰ μιὰ εὐτελής κολακεία, ανίκανη να κάνη καλύτερους τούς ανθρώπους9. "Οχι ή ζωή τῶν σωφρόνων, πού προτιμοῦν νὰ ὑποστοῦν τὸ κακὸ παρὰ νὰ τὸ κάνουν, ἀλλὰ τῶν ρητόρων και τῶν πολιτικῶν, ποὺ εἴτε ἀποβλέπουν στὴν ἀκολασία εἴτε ἀδιαφοροῦν γιὰ τὴν ἡθικὴ βελτίωση τῶν συμπολιτῶν τους καὶ πού καταδικάζονται συχνά άπὸ τὰ δικαστήρια, πρέπει νὰ χαρακτηριστῆ σὰν αἰσχρή καὶ ἄτιμη.

Ο Σωκράτης βέβαια, καθώς δὲν κατέχει τὴν κολακευτικὴ τέχνη τῆς

^{6.} Πβ. Μένων 71 Ε: δ δρισμός τῆς ἀρετῆς κατὰ τὸν Γοργία είναι ὁ ἀκόλουθος: ἱκανὸν είναι τὰ τῆς πόλεως πράττειν, καὶ πράττοντα τοὺς μὲν φίλους εδ ποιείν, τοὺς δ' ἐχθροὺς κακῶς, καὶ αὐτὸν εὐλαβεῖσθαι μηδὲν τοιοῦτον παθεῖν.

^{7.} Γοργ. 486 C: ἀτεχνῶς δὲ ἄτιμον ζῆν ἐν τῆ πόλει. ᾿Απὸ τὴν ἄποψη τῶν ἀξιῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, παρατηρεῖ ὁ Adkins (Merit and Responsibility, Oxford 1970, σελ. 259), δὲν ὑπάρχει τίποτε πιὸ αἰσχρὸ ἀπὸ τὴ ζωὴ καὶ τὸ θάνατο τοῦ Σωκράτη, ποὺ ἀποδείχτηκε ἀνίκανος νὰ ὑπερασπίση τὸν ἑαυτό του, ὅπως ὄφειλε νὰ τὸ κάνη ἕνας ἀγαθός, καὶ ποὺ μὲ τὸ θάνατό του ἄφησε ἀπροστάτευτη τὴν εἰκογένειά του.

^{8. 508} C: ὥσπερ οἱ ἄτιμοι τοῦ ἐθέλοντος.

^{9.} Οὔτε ὁ Καλλικλῆς οὔτε ὁ Περικλῆς οὔτε ὁ Κίμων οὔτε ὁ Θεμιστοκλῆς δὲν ἔκαναν καλὐτερους τοὺς ᾿Αθηναίους. ᾿Αντίθετα δικάστηκαν καὶ καταδικάστηκαν σὲ διάφορες ποινές. Σ᾽ αὐτὴ λοιπὸν τὴν πόλη δὲν ὑπῆρξαν ποτὲ καλοὶ πολιτικοί. Οἱ πολιτικοί της δὲν χρησιμοποίησαν ποτὲ τὴν ἀληθινὴ ρητορική, αὐτὴ δηλαδὴ ποὺ φροντίζει γιὰ τὸ ἡθικὸ καλὸ τῶν ἀκροατῶν.

Μὲ τὶς παρατηρήσεις αὐτὲς ὁ Πλάτων — ασχετα ἄν εἶναι ἀληθινὲς ἢ ὅχι — ἀποβλέπει φανερὰ στὸν ἔλεγχο καὶ στὸν ἡθικὸ καὶ κοινωνικὸ ὑποβιβασμὸ τῶν ρητόρων καὶ τῶν πολιτικῶν, ὅπως ἐκεῖνοι ἀπέβλεπαν στὴν κοινωνικὴ μείωση τῆς φιλοσοφίας.

ρητορικής, κινδυνεύει νὰ καταδικαστή σὲ θάνατο, ἄν βρισκόταν κανένας κακὸς νὰ τὸν κατηγορήση (521 Ε - 522 Α). 'Αλλὰ ὁ θάνατος αὐτὸς καθ' ἑαυτὸν δὲν εἶναι φοβερός. 'Εκεῖνο ποὺ εἶναι φοβερὸ εἶναι ἡ ἀδικία. Τὸ πιὸ μεγάλο κακὸ εἶναι νὰ φτάση κανεἰς στὸν "Αδη φορτωμένος μὲ κρίματα (523 Ε ἑξ.). Οἱ ὑπέρτατοι κριτὲς τοῦ "Αδη κάθε φορὰ ποὺ βλέπουν μπροστά τους μιὰ ψυχὴ σημαδεμένη ἀπὸ τὴν ἀδικία, τὸ ψέμμα καὶ τὴν ἀλαζονεία τὴν ἀποπέμπουν ἀτίμως στὸ μέρος ὅπου θὰ ὑποστή τὶς τιμωρίες ποὺ τῆς ταιριάζουν¹ο. Καὶ τέτοιες ψυχὲς δὲν εἶναι οἱ ψυχὲς τῶν φιλοσόφων, ἀλλὰ τῶν τυράννων, τῶν βασιλιάδων, τῶν δυναστῶν καὶ τῶν πολιτικῶν, ποὺ ἀπὸ φιλοδοξία τῆς ἐξουσίας διαπράττουν τὰ πιὸ ἀνόσια ἐγκλήματα.

Ή λέξη ἀτίμως (525 Α 7) πρέπει νὰ συγκρατήση τὴν προσοχή μας. Εἶναι φανερὸ ὅτι ἀποτελεῖ μιὰ ἀπάντηση στὸ ἄτιμον ζῆν ἐν τῆ πόλει τοῦ Καλλικλῆ (486 С 2). Τὸ νὰ εἶναι κανεἰς σώφρων καὶ δίκαιος, ἀλλὰ νὰ μὴ μπορῆ νὰ ὑπερασπίση τὸν ἑαυτό του, τὸ νὰ βρίσκεται ἐκτεθειμένος στὶς διαθέσεις τοῦ κάθε κακοῦ, τὸ νὰ ζῆ στὴν πόλη σὰν ἄτιμος — κατὰ τὴν ἀντίληψη τῶν πολλῶν — δὲν εἶναι στὴν πραγματικότητα αἰσχρό ἡ μεγαλύτερη δυστυχία καὶ αἰσχύνη εἶναι τὸ νὰ ἔχη κανεἰς μιὰ ψυχὴ διεστραμμένη. Οἱ κακοὶ ἄνθρωποι τῆς δράσης, οἱ τύραννοι, οἱ δυνάστες, οἱ κακοὶ πολιτικοί, ποὺ θαυμάζονται καὶ τιμῶνται ἀπὸ τὸ πλῆθος σ' αὐτὴ τὴ ζωή, θ' ἀποπεμφθοῦν ἀτίμως στὸν "Αδη, ὅπου βρίσκονται οἱ πραγματικοὶ δικαστές¹¹. 'Η δῆθεν ἀτιμία τοῦ δικαίου θὰ μεταμορφωθῆ σὲ τιμὴ στὸν "Αδη: Οἱ δικαστὲς κάθε φορὰ ποὺ βλέπουν μιὰ ψυχὴ ποὺ ἔζησε μὲ ὁσιότητα καὶ μέσα στὴν ἀλήθεια, τὴν ψυχὴ ἑνὸς ἀπλοῦ ἰδιώτη ἢ κάποιου ἄλλου καὶ ἰδιαίτερα ἑνὸς φιλοσόφου, τὴν θαυμάζουν καὶ τὴν στέλνουν στὰ νησιὰ τῶν μακάρων¹²(526 C). Αὐτὸ προφανῶς ἀποτελεῖ μιὰ μεγάλη τιμή, σ' ἀντίθεση μὲ τὴν ἄτιμον ἀποπομπὴ τῶν κακῶν ψυχῶν¹³. Οἱ κακοὶ στὸν "Αδη,

^{10. 525} Α: ἰδὰν δὲ ἀτίμως ταύτην ἀπέπεμψεν εὐθὺ τῆς φρουρᾶς, οἱ μέλλει ἐλθοῦσα ἀνατλῆναι τὰ προσήκοντα πάθη. Πβ. Φαίδων 108 C: ὑπ' ἀνάγκης φέρεται εἰς τὴν αὐτῆ πρέπουσαν οἴκησιν. Πβ. Ἐπιστ. Z, 335 BC:... καὶ ὑπὸ γῆς νοστήσαντι πορείαν ἄτιμόν τε καὶ ἀθλίαν...

^{11.} Πβ. 'Απολογία 41 Α: ἀπαλλαγεὶς τουτωνὶ τῶν φασκόντων δικαστῶν είναι, εδοήσει τοὺς ὡς ἀληθῶς δικαστάς.

^{12.} Στην Πολιτεία, ὅπου οἱ φιλόσοφοι ἀσχολοῦνται τὰ περισσότερα χρόνια μὲ τη φιλοσοφία, ἀλλὰ συμμετέχουν ἐνεργὰ καὶ στην πολιτική—στὸν Γοργία δὲν ἀποκλείεται αὐτη ἡ προοπτική· πβ. 527 D—μετὰ τὸ θάνατό τους πηγαίνουν στὰ νησιὰ τῶν μακάρων· πβ. Πολ. Z 540 B.

^{13.} Το να σταλή κανείς στα νησιά των μακάρων άποτελεῖ ἀσφαλῶς μιὰ ξεχωριστή τιμή. Πβ. Συμπόσιον 179 D - 180 D:... ὥσπερ ᾿Αχιλλέα... ἐτίμησαν καὶ εἰς μακάρων νήσους ἀπέπεμψαν... ὅθεν δὴ καὶ ὑπεραγασθέντες οἱ θεοὶ διαφερόντως αὐτὸν ἐτίμησαν... ἐτίμησαν, εἰς μακάρων νήσων ἀποπέμψαντες. Ἦν καὶ ὁ Φαῖδρος, σύμφωνα μὲ τὴν σοφιστική του μέθοδο, διαστρέφει τοὺς λόγους γιὰ τοὺς ὁποίους τιμήθηκε ὁ ᾿Αχιλλέας, μένει ὡστόσο ἔγκυρη ἡ ἀρχὴ ὅτι οἱ θεοὶ τιμοῦν τὴν ἀρετὴ καὶ τοὺς ἀγαθοὺς στὸν Ἅδη καὶ ὅτι ἀμείβουν τὶς καλὲς πράξεις. Πβ. λ.χ. Φαίδων 113 DE: τῶν τε εὐεργεσιῶν τιμὰς φέρονται κατὰ τὴν ἀξίαν ἔκαστος.

δταν βρεθοῦν μπροστὰ στὸ ὑπέρτατο δικαστήριο, δὲν θὰ ξέρουν τί νὰ ποῦν, δπως ἀκριβῶς ὁ Σωκράτης μπροστὰ στὰ γήινα δικαστήρια, καὶ ἴσως νὰ δεχτοῦν κι ἐκεῖνοι τὰ χτυπήματα ποὺ δέχονται οἱ ἄτιμοι¹⁴. 'Οφείλει λοιπὸν κανεὶς νὰ ἀφήση νὰ τὸν περιφρονήσουν σὰν ἀνόητο καὶ τὸν ἀποδοκιμάσουν κοινωνικά, νὰ δεχτῆ ἀκόμα καὶ τὸ ἀτιμωτικὸ ἐκεῖνο χτύπημα στὸ πρόσωπο¹⁵. Δὲν θὰ πάθη τίποτε φοβερό, ἄν εἶναι πραγματικὰ ἀγαθὸς καὶ ἄν ἀσκῆ τὴν ἀρετή.

Πραγματικά ὁ σοφὸς δὲν φοβᾶται τὴν ἀτιμία, τὴν κοινωνικὴ δηλαδὴ ἀμαύρωση καὶ τὸν στιγματισμό, ὅταν αὐτὰ στηρίζωνται σὲ λαθεμένα δεδομένα ἢ κριτήρια 16 .

Είναι χαρακτηριστικό τὸ ὅτι ὁ Πλάτων, γιὰ νὰ καταδείξη τὴν ἄδικη καὶ παράλογη στάση τῆς ἀνθρώπινης κοινωνίας ποὺ δὲν τιμᾶ τὴ φιλοσοφία καὶ τοὺς πραγματικοὺς φιλοσόφους ποὺ εἶναι ἄψογοι ἡθικά, προσφεύγει στὴν κρίση τῶν δίκαιων κριτῶν τῆς ὑπερβατικῆς κοινωνίας τοῦ ἄλλου κόσμου ποὺ δικαιώνουν τοὺς φιλοσόφους αὐτὸ ὅμως προσδιορίζει καὶ τὸ τί ὀφείλει νὰ πράξη ἡ κοινωνία τῶν ἀνθρώπων, ἄν θέλη νὰ τιμήση καὶ αὐτὴ τὴν ἀλήθεια καὶ τὴν ἀρετή.

Μιὰ ἀπὸ τὶς αἰτίες λοιπὸν τῆς δῆθεν ἀτιμίας τῆς φιλοσοφίας, κατὰ τοὺς ἀντιπάλους της, προέρχεται ἀπὸ τὸ γεγονὸς ὅτι δὲν μπορεῖ νὰ παράσχη στὸν ἄνθρωπο τὰ ἀναγκαῖα ὅπλα γιὰ νὰ ὑπερασπίση τὸν ἑαυτό του καὶ νὰ ἐπιβληθῆ στὸν τομέα τῶν δημοσίων ὑποθέσεων, πράγμα ποὺ ἐπιτρέπει νὰ διακριθῆ κανεὶς κοινωνικά. Στὴν Πολιτεία ὁ Πλάτων θὰ ἐξετάση καὶ ἄλλες αἰτίες ποὺ συνέβαλαν στὸ ν' ἀποκτήση ἡ φιλοσοφία μιὰ κακὴ φήμη.

Ό Σωκράτης δείχνει ότι οἱ πραγματικοὶ φιλόσοφοι ἔχουν όλες τὶς ἀπαιτούμενες ἀρετές, γιὰ νὰ τοὺς ἐμπιστευτῆ κανεὶς τὴν κυβέρνηση τῆς ὀρθῆς πολιτείας. Τὸ ὅτι οἱ σύγχρονες πολιτείες δὲν χρησιμοποιοῦν τοὺς φιλοσόφους, αὐτὸ δὲν σημαίνει ὅτι οἱ φιλόσοφοι εἶναι ἄχρηστοι. Τὸ λάθος εἶναι τῶν πολιτειῶν ποὺ δὲν τοὺς χρησιμοποιοῦν. Πράγματι, τὰ κράτη μεταχειρίζονται πολὺ ἄσχημα τοὺς καλύτερους ἀπὸ τοὺς φιλοσόφους. Ἡ τύχη τους εἶναι παραπλήσια μὲ τὴν τύχη ἑνὸς κυβερνήτη ποὺ βρίσκεται σ' ἕνα πλοῖο τοῦ ὁποίου τὸ πλήρωμα ἀποτελεῖται ἀπὸ ἀνθρώπους ἀμαθεῖς. Σὲ ἕνα τέτοιο πλοῖο, ὁ ἀληθινὸς κυβερνήτης

^{14. 527} Α: καὶ ἴσως τυπτύσει τις καὶ ἐπὶ κόρης ἀτίμως.

^{15. 527} D: την ἄτιμον ταύτην πληγήν.

^{16.} Πβ. Φαίδων 82 C: οὐδὲ αδ ἀτιμίαν τε καὶ ἀδοξίαν μοχθηρίας δεδιότες, ὥσπερ οἱ φίλαρχοί τε καὶ φιλότιμοι. Πβ. ᾿Απολ. 30 CD: οὐ γὰρ οἴομαι θεμιτὸν εἶναι ἀμείνονι ἀνδρὶ ὑπὸ χείρονος βλάπτεσθαι. ἀποκτείνειε μεντᾶν ἢ ἐξελάσειεν ἢ ἀτιμώσειεν ἀλλὰ ταῦτα οὕτος μὲν ἴσως οἴεται καὶ ἄλλος τίς που μεγάλα κακά, ἐγὼ δ' οὐκ οἴομαι, ἀλλὰ πολὺ μᾶλλον ποιεῖν ἢ ούτοσὶ νῦν ποιεῖ, ἄνδρα ἀδίκως ἐπιχειρεῖν ἀποκτεινύναι. Ἡ τελευταία φράση ἀποτελεῖ ἕνα προανάκρουσμα στὴ θέση τοῦ Γοργία, ὅτι εἶναι πιὸ αἰσχρὸ τὸ νὰ κάνης ἕνα κακὸ παρὰ νὰ τὸ ὑποστῆς (πβ. ἰδίως 469 BC, 474 C - 477 E, 507 D - 509 D, 522 E).

περνάει γιὰ κάποιος ποὺ ἀεροβατεῖ, γιὰ φλύαρος καὶ ἄχρηστος, ἀκριβῶς ὅπως οἱ ἀληθινοὶ φιλόσοφοι στὶς σημερινὲς πόλεις. Μὲ τέτοιες προϋποθέσεις, δὲν εἶναι ἐκπληκτικὸ τὸ ὅτι δὲν τιμῶνται οἱ φιλόσοφοι στὶς πόλεις. Τὸ πιὸ ἐκπληκτικὸ θὰ ἢταν ἄν τοὺς τιμοῦσαν (488 Α - 489 Α). Ἡ ἐπιστήμη τῶν φιλοσόφων δὲν εἶναι ἄχρηστη παρὰ γιατὶ ἀρνοῦνται νὰ τὴν χρησιμοποιήσουν. Ἐξάλλου οἱ φιλόσοφοι δὲν μποροῦν νὰ ἐπιζητήσουν τὴν ἐξουσία, γιατὶ δὲν ταιριάζει στὸν ἀληθινὸ ἀρχηγὸ νὰ παρακαλάη τοὺς ἄλλους νὰ δεχτοῦν νὰ τοὺς κυβερνήση. Συνεπῶς ἄν οἱ φιλόσοφοι περιφρονοῦνται στὶς πόλεις, αὐτὸ συμβαίνει γιατὶ οἱ ἄνθρωποι εἶναι ἀνίκανοι νὰ ἐκτιμήσουν τὴν πραγματικὴ ἀξία τους. Εἶναι πράγματι δύσκολο νὰ ἔχουν σὲ περιωπὴ (εὐδοκιμεῖν) τὸ καλύτερο ἀπὸ τὰ ἐπαγγέλματα¹⁷, δηλαδὴ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ φιλοσόφου, ἄνθρωποι ἀμαθεῖς ποὺ ἐπιδιώκουν ὁλότελα διαφορετικοὺς σκοπούς, ποὺ δὲν δέχονται οὕτε τὴ δυνατότητα μιᾶς λογικῆς γνώσης τῆς πολιτικῆς.

'Αλλά ή πιὸ βαριά καὶ σοβαρή κατηγορία, ποὺ στοιχίζει στὴ φιλοσοφία μιὰ κακὴ φήμη, προέρχεται ἀπὸ τὸ γεγονὸς ὅτι πολλοὶ ἄνθρωποι ποὺ ἰσχυρίζονται ὅτι τὴν καλλιεργοῦν εἶναι στὴν πραγματικότητα διεφθαρμένοι. 'Αλλὰ οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ εἶναι ψευτοφιλόσοφοι. Οἱ πραγματικοὶ φιλόσοφοι εἶναι φίλοι τῆς ἀλήθειας, δίκαιοι, σώφρονες καὶ ἀνδρεῖοι (490 AC).

Συμβαίνει έξάλλου συχνά να διαφθείρωνται οί φιλοσοφικές φύσεις άλλά ή αίτια της διαφθοράς τους δεν είναι καθόλου ή φιλοσοφία. Τό κοινωνικό περιβάλλον μὲ τὶς ἀξίες ποὺ προβάλλει εἶναι ἐκεῖνο ποὺ διαφθείρει τοὺς ἀνθρώπους πού είναι προικισμένοι με όλες τις άρετες πού άπαιτοῦνται γιὰ νὰ γίνη κανείς τέλειος φιλόσοφος. ή όμορφιά, ό πλοῦτος, ή σωματική δύναμη, οἱ ἰσχυροὶ συγγενεῖς καὶ τὰ παρεμφερή συμβατικά κοινωνικά άγαθά διαφθείρουν τὶς ψυχὲς καὶ τὶς ἀποσποῦν ἀπὸ τὴ φιλοσοφία. Ἡ διαφθορά τους μάλιστα εἶναι συνάρτηση τῆς ἀνωτερότητάς τους, γιατὶ οἱ ψυχὲς οἱ πιὸ προικισμένες, ὅταν δεχτοῦν μιὰ κακή άγωγή, γίνονται έξαιρετικά κακές (491 Ε). Παρά τὰ φαινόμενα, οί σοφιστές δὲν είναι οἱ αἴτιοι αὐτῆς τῆς διαφθορᾶς: ὁ πραγματικὸς ἔνοχος είναι ή δημόσια γνώμη, ή γνώμη τοῦ δημοκρατικοῦ πλήθους, αὐτοῦ τοῦ «μέγιστου σοφιστη». Καμιὰ ίδιωτική άγωγή δὲν μπορεῖ νὰ άντέξη στούς ψόγους καὶ στούς ἔπαινους τοῦ πλήθους, στὶς ἐκκλησίες, στὰ δικαστήρια, στὰ θέατρα ἡ στὰ στρατόπεδα. Οἱ νέοι θὰ ἀκολουθήσουν ἀναγκαστικὰ τὴν πορεία τοῦ ποταμοῦ αὐτοῦ τῶν ψόγων καὶ τῶν ἐπαίνων. Οἱ σοφιστὲς οἱ ἴδιοι θεωροῦν σοφία τὸ νὰ κατέχης τὰ τῶν πολλῶν δόγματα, ἃ δοξάζουσιν ὅταν ἁθοοισθῶσιν καὶ παραμένουν σκλάβοι τῶν παρορμήσεων καὶ τῶν ἐνστίκτων αὐτοῦ τοῦ φοβεροῦ τέρατος δνομάζουν άγαθά τὰ πράγματα μὲ τὰ ὁποῖα χαίρεται αὐτὸ τὸ μεγάλο ζῶο καὶ κακὰ ἐκεῖνα ποὺ τὸ κάνουν νὰ δυσανασχετῆ, χωρὶς ποτὲ νὰ ἔχουν γνωρίση την πραγματική φύση τοῦ ἀγαθοῦ. Καὶ καθώς εἶναι ἀδύνατο νὰ φιλοσοφήση

^{17. 489} C: τὸ βέλτιστον ἐπιτήδευμα πβ. 495 B: τὸ ἄριστον ἐπιτήδευμα πβ. 497 C.

τὸ πληθος, ἀναγκαστικὰ ψέγει τοὺς φιλοσόφους συνεπικουρούμενο σ' αὐτὸ ἀπὸ ὅσους ἐπιθυμοῦν νὰ ἀρέσουν στὸν ὅχλο, προφανῶς ἀπὸ τοὺς σοφιστὲς καὶ τοὺς ρήτορες 18 (492 A - 494 A). Μέσα σὲ ἕνα τέτοιο περιβάλλον, οἱ νέοι οἱ προικισμένοι γιὰ τὴ φιλοσοφία δὲν μποροῦν νὰ ἀκολουθήσουν τὴν κλίση τους, γιατὶ τὰ ἐξαιρετικά τους δῶρα καὶ τὸ μέλλον τους ποὺ ὑπόσχεται πολλὰ ἐπισύρουν τὶς συμφεροντολογικὲς κολακεῖες τῶν ἄλλων (494 AE).

'Αλλά καθώς οἱ ἄνθρωποι οἱ γεννημένοι γιὰ τὴ φιλοσοφία ἀπομακρύνονται ἀπ' αὐτὴν καὶ τὴν ἀφήνουν μόνη, σὰν ὀρφανὴ ἀπὸ συγγενεῖς, ἄλλοι ἄνθρωποι ἀνάξιοι, μπαίνουν σ' αὐτὴν καὶ τὴν γεμίζουν αἰσχύνη καὶ ἐπισύρουν ἐναντίον της τοὺς ὀνειδισμοὺς τοῦ κόσμου¹⁹. Πραγματικά, πολλὰ ἀνθρωπάρια βλέποντας κενὴ τὴ χώρα αὐτή, ἀλλὰ γεμάτη μὲ ὡραῖα ὀνόματα καὶ τίτλους, ἀφήνουν τὸ ταπεινὸ ἐπάγγελμά τους καὶ μεταπηδοῦν στὴ φιλοσοφία, ὅπως ἐκεῖνοι ποὺ ξεφεύγουν ἀπ' τὴ φυλακὴ καὶ καταφεύγουν στοὺς ναούς. Γιατὶ ἡ φιλοσοφία, παρὰ τὰ ὅσα τῆς στοιχίζει ἡ πολεμικὴ τῶν ἀντιπάλων της, παραμένει κοινωνικὰ ἕνα «ἀξίωμα μεγαλόπρεπο», ποὺ τὴν κάνει περιζήτητη γιὰ τὶς κατώτερες φύσεις. Μὰ οἱ ἀνάξιες αὐτὲς φύσεις, ὅταν ἔρθουν σὲ ἐπαφὴ μὲ τὴ φιλοσοφία, δὲν μποροῦν νὰ γεννήσουν παρὰ μόνο σοφίσματα (495 C - 496 A).

Γιὰ νὰ ἀποφευχθοῦν ὅλα αὐτὰ τὰ κακὰ ποὺ στοιχίζουν στὴ φιλοσοφία τὴν ἀτιμία, πρέπει νὰ ληφθοῦν ἀποτελεσματικὰ μέτρα. Στὴν ἄριστη πολιτεία μόνο οἱ πιὸ προικισμένοι, ποὺ θὰ εἶναι ἀρτιμελεῖς καὶ ἀρτίφρονες, θὰ ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ ἀσχοληθοῦν μὲ τὴ φιλοσοφία καὶ τὶς ἀσκήσεις τῆς διαλεκτικῆς, ποὺ εἶναι ἰδιαίτερα κοπιαστική. Γιατὶ ᾶν ἀφήσουμε ν' ἀσχοληθοῦν μ' αὐτὸ τὸ ἔργο ἄνθρωποι ἀνάξιοι, θὰ γελοιοποιήσουμε ἀκόμα περισσότερο τὴ φιλοσοφία²⁰.

Γιὰ ἀνάλογους λόγους θὰ ἐμποδίσουμε τοὺς νέους νὰ γευτοῦν πολὺ νωρὶς τὴ διαλεκτική γιατὶ οἱ νέοι κάνουν συχνὰ κακὴ χρήση τῆς διαλεκτικῆς τὴν χρησιμοποιοῦν σὰν ἕνα παιχνίδι, γιὰ νὰ ἀντιλέγουν καὶ νὰ ἐλέγχουν τοὺς ἄλλους. Ἡ κατάχρηση ὅμως αὐτὴ τοὺς ὁδηγεῖ τελικὰ στὸ νὰ χάσουν τὴν πίστη τους ἀκόμα καὶ σ' αὐτὰ ποὺ πίστευαν πρῶτα. Διαβάλλουν ἔτσι στοὺς ἄλλους καὶ τὸν ἑαυτό τους καὶ τὴν ὑπόθεση τῆς φιλοσοφίας. 'Αντίθετα, ἕνας πιὸ ὥριμος

^{18.} Κατὰ τὴν Εβδόμη Ἐπιστολή, 328 Ε, ἡ φιλοσοφία περιφρονεῖται ἀπὸ τοὺς περισσότερους ἀνθρώπους: φιλοσοφία δέ, ἢν ἐγκωμιάζεις ἀεὶ καὶ ἀτίμως φῆς ὑπὸ τῶν λοιπῶν ἀνθρώπων φέρεσθαι.

^{19. 495} C: ἐπεισελθόντες ἀνάξιοι ἤσχυνάν τε καὶ ὀνείδη περιῆψαν· πβ. 491 A: εἰς ἀνάξιον καὶ μεῖζον ἑαυτῶν ἀφικνούμενοι ἐπιτήδευμα, πολλαχῆ πλημμελοῦσαι, πανταχῆ καὶ ἐπὶ πάντας δόξαν οἶαν λέγεις φιλοσοφία προσῆψαν· πβ. 535 C: καὶ ἡ ἀτιμία φιλοσοφία διὰ ταῦτα προσπέπτωκεν... ὅτι οὐ κατ' ἀξίαν αὐτῆς ἄπτονται.

^{20. 535} C: φιλοσοφίας ἔτι πλείω γέλωτα καταντλήσομεν. 'Ο Πλάτων είναι ἀγανακτισμένος ἐναντίον τῶν αἰτίων τῆς δυσφημίσεως τῆς φιλοσοφίας πβ. 536 C: λέγων γὰρ ἄμα ἔβλεψα πρὸς φιλοσοφίαν, καὶ ἰδὼν προπεπηλακισμένην ἀναξίως ἀγανακτήσας μοι δοκῶ καὶ ῶσπερ θυμωθεὶς τοῖς αἰτίοις σπουδαιότερον εἰπεῖν ἃ εἶπον.

ἄνθρωπος θὰ χρησιμοποιήση τὴ διαλεκτικὴ μόνο γιὰ νὰ ἀναζητήση τὴν ἀλήθεια μ' αὐτὸ τὸν τρόπο καὶ ὁ ίδιος θὰ θεωρηθῆ μετριοπαθής, συνετὸς καὶ θὰ κάνη πιὸ σεβαστὸ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ φιλοσόφου, ἀντὶ νὰ τὸ ἐκθέση στὴν κοινωνικὴ περιφρόνηση²¹.

2. ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

καὶ δὴ καὶ τιμὰς μείζοσι μὲν ποὸς ἀφετὴν ἀεὶ μείζους Νόμ. ΣΤ 757 C

Ό φιλόσοφος δὲν μπορεῖ νὰ ἐκπληρώση τὸν ὑψηλότερο προορισμό του παρὰ μόνο σὲ μιὰ πολιτεία ποὺ ταιριάζει στὴ φύση του. Σὲ μιὰ τέτοια πολιτεία θὰ ἀποκτήση ὁ ἴδιος μεγάλο κοινωνικὸ κῦρος (αὐξήσεται) καὶ θὰ ἐξασφαλίση τὴν κοινὴ σωτηρία. 'Αλλὰ κανένα ἀπὸ τὰ σύγχρονα πολιτεύματα δὲν ταιριάζει στὴν φιλοσοφικὴ φύση²². 'Η φιλοσοφία δὲν τιμᾶται οὕτε στὴν τιμοκρατία²³ οὕτε στὴν ὀλιγαρχία²⁴ οὕτε στὴ δημοκρατία²⁵, γιὰ νὰ μὴ μιλήσουμε γιὰ τὴν τυραννία ποὺ εἶναι ἕνα πολίτευμα ἀκόμα πιὸ διεφθαρμένο²⁶. Βλέπουμε ἔτσι τὶς φιλοσοφικὲς φύσεις νὰ ἀλλοιώνωνται καὶ νὰ διαφθείρωνται, σὰν ἕνας σπόρος ποὺ σπάρθηκε ἔξω ἀπὸ τὴ χώρα τῆς καταγωγῆς του καὶ ποὺ χάνει τὶς φυσικές του ἰδιότητες καὶ προσαρμόζεται στὸ ξένο ἔδαφος. 'Αλλ' ἄν συνέβαινε νὰ συναντήσουν τὴν πολιτεία τῆς ὁποίας ἡ ἐξοχότητα θὰ ἤταν ἀνάλογη μὲ τὴ δική τους, τότε θὰ ἔβλεπε ὁ κόσμος πὼς ἡ φύση τους καὶ τὸ ἐπάγγελμά τους εἶναι πραγματικὰ θεῖκὰ καὶ ὅτι οἱ ἄλλες φύσεις καὶ τὰ ἄλλα ἐπαγγέλματα εἶναι ἀνθρώπινα (497

^{21. 539} CD: καὶ τὸ ἐπιτήδευμα τιμιώτερον ἀντὶ ἀτιμωτέρου ποιήσει. Εἰναι χαρακτηριστικὸ τὸ ὅτι σὲ ὁρισμένες περιπτώσεις ἡ συμπεριφορὰ τοῦ Πλάτωνα ἐπηρεάζεται ἀπὸ τὸ φόβο του μήπως ὁ ίδιος γίνει αἰτία νὰ δυσφημιστῆ ἡ φιλοσοφία· ἀποφασίζει λ.χ. ἔνα δεύτερο ταξίδι στὴ Σικελία, γιατὶ ἡ ἄρνησή του νὰ δεχτῆ τὴν πρόσκληση τῶν φίλων του θὰ στοίχιζε, ὅπως λέει, στὴ φιλοσοφία μομφὴ καὶ ὄνειδος καὶ δόξαν κακίας (Ἐπιστολὴ Ζ, 328 Ε - 329 Β).

^{22.} $\Pi \beta$. Έπιστ. Z, 328 Ξ : φιλοσοφία δέ, ην έγκωμιάζεις ἀεὶ καὶ ἀτίμως φης ὑπὸ τῶν λοιπῶν ἀνθρώπων φέρεσθαι...

^{23.} Πβ. Πολ. Η 547 Ε: τῷ γε φοβεῖσθαι τοὺς σοφοὺς ἐπὶ τὰς ἀρχὰς ἄγειν' 548 ΒC: διὰ τὸ τῆς ἀληθινῆς Μούσης τῆς μετὰ λόγων τε καὶ φιλοσοφίας ἠμεληκέναι καὶ πρεσβυτέρως γυμναστικήν μουσικῆς τετιμηκέναι' πβ. 546 D.

^{24.} Πβ. Πολ. Η 550 Ε: προϊόντες εἰς τὸ πρόσθεν τοῦ χρηματίζεσθαι, ὅσφ ἄν τοῦτο τιμιώτερον ἡγῶνται, τοσούτφ ἀρετὴν ἀτιμωτέραν.

^{25.} Πβ. Πολ. ΣΤ 494 Α: καὶ τοὺς φιλοσοφοῦντας ἄρα ἀνάγκη ψέγεσθαι ὑπ' αὐτῶν (sc. ὑπὸ τῶν πολλῶν): π β. Η 555 C: πλοῦτον τιμᾶν καὶ σωφροσύνην ἄμα ἱκανῶς κτᾶσθαι... ἀδύνατον: π β. 558 B: ἀλλὰ τιμᾶ, ἐὰν φῆ μόνον εὕνους εἶναι τῷ πλήθει: π β. Μενέξενος 236 A.

^{26.} Πβ. Πολ. Η 566 D έξ.

ΑC). Λοιπὸν ἡ μόνη πολιτεία ποὺ ἀρμόζει στὴ φιλοσοφικὴ φύση εἶναι ἡ ίδεώ-δης πολιτεία, ἡ ἀριστοκρατία, ποὺ ἡ τελειότητά της εἶναι ἀνάλογη μὲ τὴ δική του. Πράγματι, αὐτὴ ἡ πολιτεία εἶναι τελέως ἀγαθή, δηλαδὴ σοφή, ἀνδρεία, σώφρων καὶ δικαία²⁷. ᾿Ασφαλῶς αὐτὴ ἡ πολιτεία δὲν ὑπάρχει πρὸς τὸ παρὸν σὲ κανένα μέρος τῆς γῆς²⁸ καὶ δὲν θὰ πραγματοποιηθῆ ποτέ, ἄν οἱ φιλόσοφοι δὲν γίνουν βασιλιάδες ἢ ἄν οἱ σημερινοὶ βασιλιάδες δὲν γίνουν φιλόσοφοι²⁹, ἄν ἡ πολιτικὴ δύναμη καὶ ἡ φιλοσοφία δὲν συμπέσουν στὸ ἴδιο ἄτομο.

Τὸ ὑπέρτατο λοιπὸν συμφέρον τῆς πολιτείας ἀπαιτεῖ νὰ διαμορφωθοῦν ἄνθρωποι ποὺ θὰ συνδυάζουν τὶς ἰδιότητες τοῦ φιλοσόφου μὲ τὶς ἰδιότητες τοῦ τέλειου πολιτικοῦ, γιὰ νὰ τοὺς ἀνατεθῆ ἡ διακυβέρνηση τῆς πολιτείας. ᾿Ανάμεσα ἀπὸ τοὺς φύλακες, ποὺ εἶναι οἱ καλύτεροι πολίτες, θὰ διαλεχτοῦν οἱ ἄριστοι γιὰ νὰ γίνουν οἱ ἄρχοντες τοῦ κράτους. Οἱ δοκιμασίες ποὺ θὰ προσδιορίσουν τὴν ἐκλογὴ θὰ εἶναι αὐστηρές. Θὰ ἐκτεθοῦν οἱ φύλακες σὲ κάθε εἴδους πειρασμούς καὶ κινδύνους, γιὰ νὰ διαπιστωθῆ ὁ πατριωτισμός τους, τὸ θάρρος τους, ἡ σωφροσύνη τους (503 A) καθὼς καὶ ἡ ἱκανότητά τους νὰ βαστάξουν τὸ μέγιστον μάθημα, δηλαδὴ τὴν ἰδέα τοῦ ᾿Αγαθοῦ (503 Ε ἐξ.) γιατὶ οἱ μελλοντικοὶ ἀρχηγοὶ τοῦ κράτους ὀφείλουν νὰ εἶναι θαρραλέοι καὶ νοἡμονες συγχρόνως, γιὰ νὰ μπορέσουν νὰ ἀνυψωθοῦν, μὲ μιὰ σειρὰ κατάλληλων σπουδῶν, ὡς τὴν θεώρηση τῆς ἰδέας τοῦ ᾿Αγαθοῦ³⁰. Ἦν δὲν συνδυάζουν αὐτὲς τὶς δύο ἰδιότητες, δὲν θὰ τοὺς δοθῆ οὕτε μιὰ ἀνώτες η μόρφωση οὕτε οἱ τιμὲς καὶ ἡ ἐξουσία³¹.

^{27.} Πολ. Δ 427 Ε, 435 Α έξ.

^{28.} Πβ. Πολ. Θ 592 AB.

^{29.} $Ho\lambda$. E 473 D· $\pi\beta$. 474 C, Σ T 487 DE, 499 BC, 501 E-502 B, 503 B, Z 540 D, H 547 E, 'Eniot. Z, 326 B.

^{30.} Τιμές όλο καὶ πιὸ μεγάλες συνοδεύουν τὴν ἐπιτυχία στὶς δοκιμασίες καὶ στὶς σπουδὲς ποὺ προορίζονται γιὰ τοὺς ἐκλεκτοὺς αὐτοὺς πολίτες. Τοὺς ἔφηβους τοὺς πιὸ προικισμένους, μόλις τελειώσει ἡ γυμναστικὴ ἐκπαίδευσή τους, θὰ τοὺς βάλουν σὲ μιὰ ξεχωριστὴ ὁμάδα. Στὰ εἴκοσί τους χρόνια, ὅσοι προκριθοῦν, θὰ λάβουν μεγαλύτερες τιμὲς (τιμάς τε μείζους τῶν ἄλλων εἴσονται). Ὠς τὰ τριάντα τους θὰ ἐπιδοθοῦν σὲ μιὰ «συνοπτικὴ» μελέτη τῶν ἐπιστημῶν, γιὰ νὰ ἀνακαλύψουν τὶς σχέσεις ποὺ συνδέουν τὶς ἐπιστῆμες μεταξύ τους καὶ τὶς σχέσεις τους μὲ τὸ ὄν. Στὰ τριάντα τους θὰ ὑποβληθοῦν σὲ μιὰ νέα ἐπιλογή· μόνο ὅσοι διακριθοῦν στὴ μάθηση τῶν ἐπιστημῶν καὶ στὴν ἀνδρεία θὰ μυηθοῦν στὴ διαλεκτική· θὰ τοὺς δοθοῦν ἐπίσης μεγαλύτερες τιμὲς (εἰς τιμὰς μείζους καθιστάναι) (Πολ. Ζ 537 AD). Θὰ ἐπιδοθοῦν γιὰ πέντε χρόνια στὴ μελέτη τῆς διαλεκτικῆς καὶ στὴ συνέχεια, γιὰ δεκαπέντε χρόνια, θὰ τοὺς ἀναγκάσουν νὰ ἀσκήσουν τὶς μεγάλες πολιτικὲς καὶ στρατιωτικὲς ἀρχὲς τῆς πολιτείας (539 Ε - 540 A).

^{31.} Πολ. ΣΤ 503 D: μήτε παιδείας τῆς ἀκριβεστάτης δεῖν αὐτῷ μεταδιδόναι μήτε τιμῆς μήτε ἀρχῆς. Ἡ στοιχειώδης ἐκπαίδευση ποὺ περιγράφεται στὸ 3ο καὶ 4ο βιβλίο προορίζεται γιὰ ὅλους τοὺς φύλακες, ἐνῷ ἡ ἀνώτερη φιλοσοφικὴ ἐκπαίδευση προορίζεται μόνο γιὰ τοὺς μελλοντικοὺς ἀρχηγοὺς τῆς πολιτείας, τοὺς παντελεῖς φύλακας. Ὁ Πλάτων δὲν ἀσχολήθηκε καθόλου μὲ τὴν ἐκπαίδευση τῷν κατωτέρων τάξεων ἐξαιτίας τῆς περιφρόνησης ποὺ αίσθανόταν γιὰ τὸς μέτριες φύσεις πβ. Πολ. Γ 415 BC, ΣΤ 491 Ε.

Έκείνους όμως πού θὰ βγοῦν ἀπὸ τὶς δοκιμασίες αὐτὲς καθαροὶ σὰν τὸν χρυσὸ ἀπὸ τὴ δοκιμασία τῆς φωτιᾶς³² θὰ τοὺς κάνουν ἀρχηγοὺς τοῦ κράτους καὶ θὰ τοὺς γεμίσουν μὲ διακρίσεις καὶ τιμὲς ὅσο ζοῦν καὶ μετὰ τὸ θάνατό τους³³.

Ο Πλάτων δὲν κρίνει σκόπιμο νὰ μπῆ σὲ λεπτομέρειες γιὰ τὶς τιμὲς πού θὰ δεχτοῦν οἱ φιλόσοφοι ἀρχηγοὶ τοῦ κράτους, ὅσο ζοῦν. Χαρακτηριστικό ὅμως εἰναι τὸ εἰδος τῶν τιμῶν ποὺ θὰ δεχτοῦν μετὰ τὸ θάνατό τους: μνημεῖα δ' αὐτοῖς καὶ θυσίας τὴν πόλιν δημοσία ποιεῖν, ἐὰν καὶ ἡ Πυθία συναναιρῆ, ὡς δαίμοσιν, εἰ δὲ μή, ὡς εὐδαίμοσί τε καὶ θείοις (Πολ. Ζ 539 BC). Στὴν ἄριστη δηλαδὴ πολιτεία, ποὺ κυβερνιέται σύμφωνα μὲ τὶς ἀρχὲς ποὺ προσδιορίζει ἡ ἀληθινὴ φιλοσοφία, ἡ σοβαρὴ καὶ ὁλοκληρωτικὴ ἀφοσίωση στὴ φιλοσοφία καὶ τὶς ἀρχές της δίνει τὸ δικαίωμα στὶς ὑψηλότερες τιμὲς ποὺ εἰναι δυνατὸν νὰ ἐπιδαψιλευτοῦν σὲ ἄνθρωπο. Τὸ «ἐπάγγελμα» τοῦ φιλοσόφου εἶναι στὴν πολιτεία αὐτὴ τὸ βέλτιστον, τὸ ἄριστον, τὸ θεῖον, τὸ πιὸ εὐγενικὸ καὶ πιὸ τιμητικὸ ἀπ' ὅλα. Φιλοσοφία καὶ φιλόσοφοι ἀπολαμβάνουν τιμὲς σχεδὸν θεϊκές. Ναὸς εἶναι γιὰ τὸν Πλάτωνα ἡ φιλοσοφία³⁴. Καὶ οἱ πραγματικοὶ ἱερεῖς της, μετὰ τὸ θάνατό τους, δέχονται ἀνάλογες τιμὲς μὲ κεῖνες ποὺ ἐπιδαψιλεύει ἡ χριστιανικὴ θρησκεία στοὺς ἀγίους της.

Στην πολιτεία τῶν Νόμων οἱ εὔθυνοι ἀποτελοῦν την ὑψηλότερη ἀρχή³⁵. Διαλεγμένοι ἀνάμεσα στοὺς καλύτερους πολίτες γιὰ την ἔξοχη ἀρετή τους³⁶ καὶ τοπόθετημένοι πάνω ἀπὸ τοὺς ἄλλους ἄρχοντες (ἀρχόντων ἄρχοντες), οἱ εὔθυνοι ἔχουν την ὑπέρτατη ἀποστολή νὰ διατηρήσουν την τελειότητα τῆς πολιτείας καὶ νὰ ἐμποδίσουν τὴ διαφθορὰ τῶν θεσμῶν της. Κατέχουν λοιπὸν στὴν πολι-

^{32.} Ἡ παρομοίωση αὐτὴ θυμίζει τὸ μύθο ποὺ θὰ εἰπωθῆ γιὰ τοὺς μελλοντικοὺς ἀρχηγούς: ἀλλ' ὁ θεὸς πλάττων, ὅσοι μὲν ὑμῶν ἰκανοὶ ἄρχειν, χρυσὸν ἐν τῆ γενέσει συνέμειξεν αὐτοῖς, διὸ τιμιώτατοί εἰσιν. (Πολ. Γ 415 A): πβ. Κρατύλος 397 Ε - 398 A.

^{33.} Πολ. ΣΤ 503 Α: στατέον ἄρχοντα καὶ γέρα δοτέον καὶ ζῶντι καὶ τελευτήσαντι καὶ δθλα. Πβ. Πολ. Γ 414 Α: καταστατέον ἄρχοντα τῆς πόλεως καὶ φύλακα, καὶ τιμὰς δοτέον καὶ ζῶντι καὶ τελευτήσαντι, τάφων τε καὶ τῶν ἄλλων μνημείων μέγιστα γέρα λαγχάνοντα. Ἡ ζωὴ τῶν φυλάκων γενικὰ δὲν θὰ εἶναι καθόλου δυστυχισμένη παρὰ τὶς σκληρὲς καὶ συνεχεῖς δοκιμασίες καὶ παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι δὲν θὰ κατέχουν οὅτε χρήματα οὅτε κτήματα, θὰ περνοῦν μιὰ ζωὴ πιὸ εὐτυχισμένη ἀπὸ τὴ ζωὴ τῶν όλυμπιονικῶν: ῆ τε γὰρ τῶνδε νίκη καλλίων, ῆ τ' ἐκ τοῦ δημοσίου τροφὴ τελεωτέρα. νίκην τε γὰρ νικῶσι συμπάσης τῆς πόλεως σωτηρίαν... καὶ γέρα δέχονται παρὰ τῆς αὐτῶν πόλεως ζῶντές τε καὶ τελευτήσαντες ταφῆς ἀξίας μετέχουσιν. (Πολ. Ε 465 DE).

^{34.} Ύπενθυμίζουμε πώς οἱ ἀνάξιοι ἄνθρωποι ποὺ ἀφήνουν τὸ ταπεινὸ ἐπάγγελμά τους καὶ καταφεύγουν στὴ φιλοσοφία παρομοιάζονται μ' ἐκείνους ποὺ ἀπὸ τὴ φυλακὴ καταφεύγουν στὰ ἱερὰ (Πολ. ΣΤ 495 D).

^{35.} Πβ. Νόμοι IB 945 B - 948 E.

^{36.} Πβ. 945 C: ὑπερβάλλοντα πρὸς ἀρετήν 945 E: δεῖ πάντως τοὺς εὐθύνους θαυμαστοὺς πᾶσαν ἀρετὴν είναι πβ. 946 A. Ἐξαιτίας τῶν ἡθικῶν ἰδιοτήτων τους ἀξίζουν νὰ ὀνομαστοῦν θεῖοι (945 E).

τεία τῶν Νόμων τὴ θέση τῶν φιλοσόφων τῆς Πολιτείας⁸⁷. Γιὰ τὶς ἰδιότητές τους αὐτὲς καὶ γιὰ τὸ σημαντικὸ ρόλο τους γιὰ τὴ σωτηρία τῆς πολιτείας θὰ λάβουν ἐξαιρετικὲς τιμὲς ὅσο ζοῦν καὶ μετὰ τὸ θάνατό τους.

"Ηδη ὁ τρόπος τῆς ἐκλογῆς πους³8, τὸ στεφάνωμά τους, ἀλλὰ κυρίως ἡ ἀφιέρωσή τους στὸν 'Απόλλωνα καὶ στὸν "Ηλιο καὶ ὁ τόπος ποὺ τοὺς ὁρίζεται νὰ κατοικήσουν — τὸ ἱερὸ τέμενος τοῦ 'Απόλλωνα — ἀποτελοῦν μιὰ ἔξοχη τιμή³9.

'Αλλὰ καὶ ἄλλες τιμὲς εἶναι συνδεδεμένες μὲ τὸ ἀξίωμα τῶν εὐθύνων. "Οσο ζοῦν, θὰ τοὺς δίνωνται οἱ πρῶτες θέσεις (προεδρίαι) σὲ ὅλες τὶς ἐπίσημες συγκεντρώσεις ἀνάμεσα ἀπ' αὐτοὺς θὰ ἐκλεγοῦν οἱ ἀρχηγοὶ τῶν θεωριῶν ποὺ θὰ σταλοῦν στὶς κοινὲς θυσίες τῶν Ἑλλήνων καὶ στὰ θεάματα μόνο αὐτοὶ θὰ ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ φοροῦν δάφνινο στεφάνι. ὅλοι τους θὰ εἶναι ἱερεῖς τοῦ 'Απόλ-

^{37.} Διακρίνονται ἀπ' αὐτούς ἀπὸ τὸν τρόπο ἐκπαιδεύσεως καὶ ἐκλογῆς τους.

^{38. &#}x27;Ο διορισμός τους θεωρείται σαν βραβείο άρετης πβ. 946 AB.

^{39.} Νόμοι ΙΒ 946 ΒD: τὸν νικῶντα καὶ δεύτερον καὶ τρίτον στεφανῶσαι θαλλῷ, καὶ τὰ ἀριστεῖα ἀποδόντας πᾶσιν ἀνειπεῖν ὅτι Μαγνήτων ἡ κατὰ θεὸν πάλιν τυχοῦσα σωτηρίας πόλις, ἀποφήνασα αὐτῆς 'Ηλίφ ἄνδρας τοὺς ἀρίστους τρεῖς, ἀπροθίνιον 'Απόλλωνι κατὰ τὸν παλαιὸν νόμον ἀνατίθησι κοινὸν καὶ 'Ηλίφ, ὅσονπερ ἄν ἔπωνται χρόνον τῆ κρίσει... οἰκούντων δέ, ὅσον ἄν εὐθύνωσιν χρόνον, ἐν τῷ τοῦ 'Απόλλωνός τε καὶ 'Ηλίον τεμένει, ἐν Φπερ ἐκρίθησαν. Μὲ ἀφορμὴ αὐτὸ τὸ χωρίο ὁ Ο. Reverdin (La religion de la cite platonicienne, Paris 1945, σελ. 103) χαρακτηρίζει ἀπολλώνεια τὴν πολιτεία τῶν Νόμων καὶ παρατηρεῖ ὅτι ὑπάρχει κάτι περισσότερο ἀπὸ μιὰ ἀναλογία στὰ παρακάτω γεγονότα οἱ φιλόσοφοι στοὺς ὁποίους ἔχουν ἀνατεθῆ τὰ πεπρωμένα τῆς πολιτείας ὀφείλουν νὰ διαμοιράσουν τὴν ὕπαρξή τους ἀνάμεσα στὶς δημόσιες ὑποθέσεις καὶ στὴ θεώρηση τῆς ἰδέας τοῦ 'Αγαθοῦ, τοῦ ἥλιου τοῦ κόσμου τῶν ἰδεῶν ἐκεῖνοι ποὺ στὴν πολιτεία τῶν Νόμων κατέχουν τὴν ἴδια θέση καὶ ποὺ ὀφείλουν νὰ εἶναι ἐγγυητὲς ὅτι ἡ πολιτεία θὰ παραμείνη δίκαιη, εἶναι ἱερεῖς τοῦ 'Απόλλωνα καὶ τοῦ ἥλιου.

Μποροῦμε ὅμως νὰ ἀποκαταστήσουμε καὶ μιὰ ἀκόμα ἀναλογία. Θυμόμαστε ὅτι ὁ Σωκράτης θεωροῦσε τὸν ἑαυτό του σὰν ἀφιερωμένο στὸν ᾿Απόλλωνα (πβ. Φαίδων 85 Β΄ ἐξάλλου ὁ ᾿Απόλλων είναι ἐκεῖνος ποὺ τοῦ ἐνέπνευσε τὴν ἀποστολή του) καὶ ὅτι ἡ ἀποστολή του ἤταν ἡ ἴδια μὲ τῶν εὐθύνων ΄ ὅπως αὐτοί, ἐμπόδιζε μὲ τὸν ἔλεγχό του τοὺς ἀνθρώπους νὰ ἀπομακρυνθοῦν ἀπὸ τὸ δρόμο τῆς δικαιοσύνης (γιὰ τοὺς εὔθυνους, πβ. 946 C: ἐλεγχόντων) ΄ καὶ ὅπως ὁ Σωκράτης χρησιμοποιεῖ τὴ συνείδησή του γιὰ νὰ ἐλέγξη τοὺς συμπολίτες του, ἔτσι καὶ οἱ εὔθυνοι καταδικάζουν ἔναν ἄρχοντα στηριζόμενοι στὴ γνώμη τους (946 D) χωρὶς νὰ ἐφαρμόζουν κάποιο νομικὸ κείμενο. Οἱ εὔθυνοι λοιπόν, οἱ ἄριστοι πολίτες, κρίνονται ἄξιοι νὰ κατοικοῦν σὰν ἱερεῖς στὸ ἱερὸ τέμενος τοῦ ᾿Απόλλωνα (947 A). Πιστεύουμε πὼς μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ ὁ Πλάτων θέλει νὰ τιμήση ἔμμεσα τὸν διδάσκαλό του, ποὺ ἤταν ἱερὸς τοῦ ᾿Απόλλωνα καὶ ὁ δικαιότατος τῶν τότε (Ἐπιστ. Ζ, 324 E) καὶ ποὺ ὁ ίδιος ἔκρινε ὅτι ἡ πολιτεία ἔπρεπε νὰ τὸν τρέφη δωρεὰν στὸ πρυτανεῖο (᾿Απολ. 36 E - 37 A). Ὁ γηραιὸς Πλάτων φρονεῖ ὅτι οἱ πιὸ ἐνάρετοι ἀνάμεσα στοὺς πολίτες — καὶ τέτοια ἤταν ἡ πιρίπτωση τοῦ Σωκράτη — πρέπει νὰ κατοικήσουν σὲ ἕνα μέρος ἀφιερωμένο σὲ μιὰ θεότητα.

νιᾶς τὸ ὄνομά του θὰ καταγραφῆ στὰ δημόσια κατάστιχα καὶ θὰ χρησιμεύση γιὰ νὰ ἀριθμοῦν τὰ ἔτη 40 (946 E - 947 B).

Μετά τὸ θάνατό τους οἱ εὔθυνοι θὰ γίνουν ἀντικείμενο ἐντελῶς ἐξαιρετικῶν τιμῶν' ἡ πόλη θὰ τοὺς κηδέψη δημόσια καὶ ἐπίσημα καὶ θὰ ἰδρύση πρὸς τιμήν τους μιὰ ἐτήσια λατρεία, κατὰ τὴν ὁποία θὰ γίνωνται ἀγῶνες μουσικοί, γυμνικοὶ καὶ ἱππικοί⁴¹. Ὁ Πλάτων δηλαδὴ ἐπιφυλάσσει στὸ λείψανο αὐτῶν τῶν δικαίων, ποὺ ἔγιναν μάκαρες⁴², μιὰ κηδεία ποὺ ἀποτελεῖ ζωηρὴ ἀντίθεση μὲ τὴν κηδεία ποὺ ζητᾶ γιὰ τοὺς ἀπλοὺς πολίτες· γιὰ νὰ τὴν διαφοροποιήση κατὰ τὸ δυνατὸν ἀπὸ τὶς συνηθισμένες κηδεῖες, ὁρίζει νὰ ἀκολουθοῦν τὴν πομπὴ ἀκόμα καὶ ἱερεῖς καὶ ἱέρειες — πράγμα ποὺ ἀπαγορεύεται γιὰ τὶς ἄλλες κηδεῖες — ἄν συγκατατίθεται καὶ ἡ Πυθία.

Πράγματι, ὁ Πλάτων ζητᾶ πολύ ταπεινή κηδεία γιὰ τούς ἀπλούς πολίτες⁴³. "Όπως πολλοὶ "Ελληνες νομοθέτες, ἐνδιαφέρεται νὰ ρυθμίση τὴ διαδικασία

^{40. &}quot;Αν έντούτοις κάποιος εύθυνος διαφθαρή μετά την έκλογή του, ό νόμος δίνει το δικαίωμα να τον καταγγείλη όποιος θέλει. 'Η ύπόθεση θα δικαστή άπο ένα δικαστήριο που άποτελεῖται ἀπό νομοφύλακες, ἀπό τους έπιζῶντες εύθυνους καὶ ἀπό έκλεκτους δικαστές ή διατύπωση τῆς κατηγορίας θα ἔχη την έξης μορφή: ἀνάξιον είναι τῶν ἀριστείων καὶ τῆς ἀρχῆς. "Αν ὁ κατηγορούμενος ἀποδειχτῆ ἔνοχος, θα χάση τὸ ἀξίωμα του καθώς καὶ τὴν ταφή καὶ τὸς ἄλλες τιμές που συνεπάγεται τὸ ἀξίωμα αὐτὸ (947 Ε - 948 Α).

⁴¹. 'Αξίζει τὸν κόπο νὰ παραθέσουμε δλόκληρο τὸ σχετικὸ χωρίο: Tελευτήσασι $\delta \hat{e}$ ποοθέσεις καὶ ἐκφορὰς καὶ θήκας διαφόρους είναι τῶν ἄλλων πολιτῶν λευκὴν μὲν τὴν στολην έχειν πάσαν, θρήνων δέ και όδυρμών χωρίς γίγνεσθαι, κορών δέ χορόν πεντεκαίδεκα καί άρρένων έτερον περιισταμένους τη κλίνη έκατέρους οίον υμνον πεποιημένον έπαινον είς τοὺς ἱερέας ἐν μέρει ἐκατέρους ἄδειν, εὐδαιμονίζοντες ὡδῆ διὰ πάσης τῆς ἡμέρας ἔωθεν δ' εἰς τὴν θήκην φέρειν αὐτὴν μὲν τὴν κλίνην έκατὸν τῶν νέων τῶν ἐν τοῖς γυμνασίοις, ους αν οι προσήποντες του τελευτήσαντος επιόψωνται, πρώτους δε προιέναι τους ήιθέους την πολεμικήν σκευήν ενδεδυκότας έκάστους, σύν τοῖς ἵπποισι μεν ἱππέας, σύν δε ὅπλοις όπλίτας, καὶ τοὺς ἄλλους ώσαύτους, παῖδας δὲ περὶ αὐτὴν τὴν κλίνην ἔμπροσθεν τὸ πάτριον μέλος εφυμνείν, καὶ κόρας επομένας εξόπισθεν δσαι τ' αν γυναίκες τῆς παιδοποιήσεως ἀπηλλαγμέναι τυγγάνωσιν, μετὰ δὲ ταῦτα ἱερέας τε καὶ ἱερείας ὡς καθαρεύοντι τῷ τάφφ επεσθαι, εαν άρα και των άλλων ειργωνται τάφων, εαν και το της Πυθίας οθτω τε και ταύτη σύμψηφον ή. θήκην δὲ ὑπὸ γῆς αὐτοῖς εἰργασμένην εἶναι ψαλίδα προμήκη λίθων ποτίμων καὶ ἀγήρων εἰς δύναμιν, ἔχουσαν κλίνας παρ' ἀλλήλας λιθίνας κειμένας, οδ δὴ τὸν μακάοιον γεγονότα θέντες, κύκλω χώσαντες, πέριξ δένδρων άλσος περιφυτεύσουσι πλην κώλου ένος, ὅπως ἂν αἔξην ὁ τάφος ἔχη ταύτην τὴν εἰς τὸν ἄπαντα χρόνον ἐπιδεῆ χώματος τοῖς τιθεμένοις κατ' ένιαυτον δέ άγῶνα μουσικής αὐτοῖς καὶ γυμνικόν ἱππικόν τε θήσουσιν. τὰ μέν δή γέρα ταῦτα τοῖς τὰς εὐθύνας διαφυγοῦσιν. (Νόμοι ΙΒ 947 ΒΕ). 'Ο Reverdin (έ.ά., σσ. 251 - 258) σχολιάζει, σε επίμετρο, τὸ χωρίο αὐτό.

^{42.} Πβ. Ἐπινομὶς 973 C, 992 C. Τὸ ἐπίθετο μακάριος ἔχει θρησκευτική ἀξία πβ. Α.-J. Festugière, La revelation d'Hermès Trismegiste II, Paris 1949, σελ. 198 σημ. 4. Πβ. Α. Η. Krappe, Revue de Philologie, 14 (1940), σσ. 245 - 246.

^{43.} Πβ. τὸν σχετικό νόμο τοῦ Πλάτωνα, 958 D - 960 B, καὶ τὴν ἀνάλυση αὐτοῦ τοῦ χωρίου ἀπό τὸν Reverdin, ἔ.ἀ., σσ. 107 - 124.

τῶν κηδειῶν, γιὰ νὰ βάλη ὅρια στὴν πολυτέλεια⁴⁴, νὰ διατηρήση τὴν εὐπρέπεια τῶν ἐνταφιασμῶν⁴⁵ καὶ νὰ ἀπαγορεύση τὶς ἀντιπαραγωγικὲς δαπάνες⁴⁶. ᾿Αλλὰ οί προκάτοχοί τους ἀπέβλεπαν προπαντός νὰ ἐμποδίσουν τὰ γένη νὰ ἡρωοποιήσουν τούς προγόνους τους⁴⁷. Ἡ πρόθεση τοῦ Πλάτωνα δὲν είναι ἡ ίδια. Ο νόμος για τὶς κηδεῖες ἀποτελεῖ στὸ βάθος μια ἐφαρμογὴ τῶν θεωριῶν του για την ψυχή καὶ τὸ σῶμα⁴⁸. Σχετίζεται δηλαδή μὲ τὴν πίστη ὅτι ἡ ψυχὴ εἶναι άθάνατη καὶ ὅτι ὁ θάνατος δὲν εἶναι παρὰ ὁ χωρισμός της ἀπὸ τὸ φθαρτὸ σῶμα. 'Αλλά μπορεῖ κανεὶς νὰ παρατηρήση ὅτι τὸ ἴδιο συμβαίνει καὶ μὲ τοὺς φιλοσόφους, τούς εὔθυνους ή τούς ἄλλους ἐνάρετους, τῶν ὁποίων τὸ σῶμα εἶναι ἐπίσης ἕνας σαρκῶν ὄγκος (959 C). Κατ' ἀρχὴν πρέπει νὰ παρατηρήσουμε ὅτι οί ἐπικήδειες τιμές που ἀποδίδονται στους ἀγαθους δὲν ἀφοροῦν καθόλου τὸ σῶμα τους, ἀλλ' ἀποκλειστικὰ τὴν ἀρετή τους, πού ἀναγνωρίστηκε ἀπ' δλους. Έπιφυλάσσοντας μια ταπεινή ταφή στούς απλούς πολίτες, ο Πλάτων ζητα νὰ δώση μιὰ ἰδέα τοῦ τί εἶναι ὁ θάνατος καὶ νὰ παρακινήση στὴν περιφρόνηση τοῦ σώματος καὶ τῶν ἡδονῶν του τιμώντας, ἀντίθετα, τοὺς πραγματικὰ ἐνάρετους όσο ζοῦν καὶ μετὰ τὸ θάνατό τους, τιμᾶ στὸ πρόσωπό τους τὴν ίδια τὴν άρετη πού αὐτοὶ πραγματώνουν καὶ παρακινεῖ τοὺς ἀνθρώπους στην φιλοτιμία ἐπ' ἀρετῆ, στὴν διάθεση δηλαδή ἐκείνη πού παρωθεῖ τὰ εὐγενικὰ ἄτομα νὰ διακριθοῦν μὲ ἐνάρετες πράξεις καὶ ἔργα ποὺ ἀφελοῦν τὸ σύνολο.

'Αλλὰ οἱ ἀγαθοί, σύμφωνα μὲ μιὰ πίστη τῶν 'Ελλήνων ποὺ συμμερίζεται ὁ Πλάτων, γίνονται δαίμονες μετὰ τὸ θάνατό τους. Γι' αὐτὴ τὴ διπλὴ ἰδιότητα,

^{44.} Πβ. Reverdin, έ.ά., σσ. 110-125. Θεωρητικά, λέει ὁ συγγραφέας (σελ. 122), ἡ νομοθεσία τοῦ Σόλωνα ήταν σὲ ἰσχύ, ἀλλὰ στὴν πράξη δὲν ἐφαρμοζόταν οὕτε στὸ γράμμα οὕτε στὸ πνεῦμα της. Πολυάριθμα μνημεῖα δείχνουν ὅτι ἡ πολυτέλεια στοὺς ἐνταφιασμοὺς ὅσο πήγαινε καὶ μεγάλωνε. Αὐτὲς οἱ ὑπερβολές, καταλήγει (σελ. 123), ἐξηγοῦν τὴν ἀντίδραση τοῦ Πλάτωνα.

^{45.} Пβ. 959 Е - 960 А.

^{46.} Πβ. 958 DE. 'Ο Πλάτων ἀπαγορεύει τὸν ἐνταφιασμὸ σὲ καλλιεργήσιμα ἐδάφη.

^{47.} Πβ. Reverdin, ἔ.ἀ., σελ. 115 καὶ 119. Ὁ συγγραφέας διακρίνει τέσσερεις «ἀναγκαιότητες» στὶς ὁποῖες ἀπαντοῦσαν οἱ νόμοι οἱ σχετικοὶ μὲ τὶς κηδεῖες πρὶν ἀπὸ τὸν Πλάτωνα: α) νὰ ἐμποδίσουν τὶς μεγάλες οἰκογένειες νὰ ἡρωοποιήσουν τοὺς νεκρούς τους, β) νὰ διατηρήσουν τὴν εὐπρέπεια τῶν ἐνταφιασμῶν συγκρατώντας τὴν πολυτέλεια καὶ ἐμποδίζοντας τὶς γυναῖκες νὰ ἐπιδίδωνται δημόσια σὲ παθητικὲς ἐκδηλώσεις, γ) νὰ ἀπαγορεύσουν στοὺς πολίτες νὰ κάνουν ἀντιπαραγωγικὲς δαπάνες, δ) νὰ διαφυλάξουν τὴν δημόσια ὑγεία.

^{48.} Νά πῶς ἐξηγεῖ γιατί δὲν πρέπει νὰ ἀποδίδουμε στὴν ταφὴ μιὰ σημασία πού δὲν ἔχει στὴν πραγματικότητα: ἐν αὐτῷ τε τῷ βίῳ τὸ παρεχόμενον ἡμῶν ἔκαστον τοῦτ' εἰναι μηδὲν ἀλλ' ἢ τὴν ψυχήν, τὸ δὲ σῶμα ἰνδαλλόμενον ἡμῶν ἐκάστοις ἔπεσθαι, καὶ τελευτησάντων λέγεσθαι καλῶς εἶδωλα εἰναι τὰ τῶν νεκρῶν σώματα, τὸν δὲ ὅντα ἡμῶν ἔκαστον ὅντως, ἀθάνατον εἶναι ψυχὴν ἐπονομαζόμενον (Νόμοι ΙΒ 959 ΑΒ). Εἴναι λοιπὸν ἄσκοπο νὰ κάνη κανεἰς ὑπερβολικὰ ἔξοδα καὶ νὰ ἀποδίδη ὑπερβολικὰς τιμὰς στὰ σώματα τῶν νεκρῶν. Πρέπει νὰ δαπανήση μὲ μέτρο, σὰ νὰ ἐπρόκειτο γιὰ τοὺς ἄψυχους βωμοὺς τῶν χθονίων θεῶν (959 C).

τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τοῦ δαίμονα, θὰ καθιερωθῆ μιὰ λατρεία πρὸς τιμήν τους49.

Σύμφωνα μὲ ἔνα πολύ γνωστὸ χωρίο τοῦ Συμποσίου, οἱ ἀγαθοί, μὲ τὴν ἰδιότητά τους τῶν δαιμόνων, θὰ γίνουν ἑομηνευταὶ καὶ διαπορθμευταὶ ἀνάμεσα στοὺς θεοὺς καὶ στοὺς ἀνθρώπους. γιατὶ οἱ θεοὶ καὶ οἱ ἄνθρωποι δὲν μποροῦν νὰ ἐπικοινωνήσουν μεταξύ τους. οἱ δαίμονες εἶναι ἐκεῖνοι ποὺ μεταφέρουν τὶς δεήσεις καὶ τὶς ἀυσίες τῶν ἀνθρώπων καθὼς καὶ τὶς ἐντολὲς καὶ τὶς ἀμοιβὲς

Πολύ ἐνδιαφέρον εἶναι ἔνα χωρίο τοῦ Κρατύλου στὸ ὁποῖο ὁ Σωκράτης προσπαθεῖ νὰ βρῆ τὴν ἐτυμολογία τῆς λέξεως δαίμων: τοῦτο τοίνυν παντὸς μᾶλλον λέγει, ὡς ἐμοὶ δοκεῖ, τοὺς δαίμονας. ὅτι φρόνιμοι καὶ ὁ α ή μ ο ν ε ς ἤσαν, «δαίμονας» αὐτοὺς ἀνόμασεν... λέγει οὖν καλῶς καὶ οὖτος καὶ ἄλλοι ποιηταὶ πολλοὶ ὅσοι λέγουσιν ὡς, ἐπειδάν τις ἀγαθὸς ὢν τελευτήση, μεγάλην μοῖραν καὶ τιμὴν ἔχει καὶ γίγνεται δαίμων κατὰ τὴν τῆς φρονήσεως ἐπωνυμίαν. ταύτη οὖν τίθεμαι καὶ ἐγὰ [τὸν δαήμονα] πάντ' ἄνδρα δς ἄν ἀγαθὸς ῆ, δαιμόνιον εἶναι καὶ ζῶντα καὶ τελευτήσαντα, καὶ ὀρθῶς «δαίμονα» καλεῖσθαι. (Κρατύλος 398 ΒC).

Μετά τὸ θάνατό τους οἱ φιλόσοφοι ἄρχοντες τῆς πολιτείας θὰ κατοικήσουν στὰ νησιὰ τῶν μακάρων, καὶ ἐφόσον ἡ Πυθία — δηλαδὴ ὁ ᾿Απόλλων — συμφωνεῖ, θὰ καθιερωθῆ πρὸς τιμήν τους μιὰ λατρεία (Πολιτεία Z 540 BC).

Παρόμοιες τιμές θὰ λάβουν οἱ ἀγαθοὶ πολεμιστές ποὺ ἔπεσαν στὴ μάχη κι αὐτοὶ ἀξίζουν νὰ χαρακτηριστοῦν δαιμόνιοι καὶ θεῖοι: Διαπυθόμενοι ἄρα τοῦ θεοῦ (sc. τοῦ 'Απόλλωνος) πῶς χρὴ τοὺς δαιμονίους τε καὶ θείους τιθέναι καὶ τίνι διαφόρω, οὕτω καὶ ταύτη θήσομεν ἢ ἄν ἐξηγῆται;... Καὶ τὸν λοιπὸν δὴ χρόνον ὡς δαιμόνων, οὕτω θεραπεύσομέν τε καὶ προσκυνήσομεν αὐτῶν τὰς θήκας; ταὐτὰ δὲ ταῦτα νομιοῦμεν ὅταν τις γήρα ἢ τινι ἄλλω τρόπω τελευτήση τῶν ὅσοι ἄν διαφερόντως ἐν τῷ βίω ἀγαθοὶ κριθῶσιν; (Πολ. Ε 469 ΑΒ).

Τὰ κύρια χαρακτηριστικά ὅλων αὐτῶν τῶν χωρίων εἶναι τὰ ἀκόλουθα: οἱ ἄνθρωποι ποὺ θὰ ἀναγνωριστοῦν σὰν ἐξαιρετικὰ ἀγαθοί, μετὰ τὸ θάνατό τους, θὰ κηρυχτοῦν μάκαgες καὶ θὰ ἀποτελέσουν τὸ ἀντικείμενο μιᾶς δημόσιας λατρείας σὰν δαίμονες ἢ σὰν εὐδαίμονες καὶ θεῖοι (πβ. Πολ. Ζ 540 C).

Είναι χαρακτηριστικό τό δτι ὁ Πλάτων διστάζει ἀνάμεσα στίς δύο λύσεις. Φαίνεται νὰ προτιμᾶ τὴ λύση δαίμονες, ἀλλὰ ἀφήνει τὴν κρίση στὸν ᾿Απόλλωνα. Ἐπίσης ἡ Πυθία είναι ἐκείνη ποὺ θὰ ἀποφασίση ᾶν οἱ ἱερεῖς καὶ οἱ ἱέρειες θὰ ἀκολουθήσουν, κατ᾽ ἐξαίρεσιν, τὴν ταφὴ τῶν εὐθύνων (Νόμοι ΙΒ 947 D) ὅσο γιὰ τὶς τυπικὲς ἱεροτελεστίες, θὰ ἀκολουθηθοῦν οἱ ὑποδείξεις τῶν ἐξηγητῶν, ποὺ ἀντιπροσωπεύουν στὴν πόλη τὴν αὐθεντία τοῦ ᾿Απόλλωνα καὶ τῶν Δελφῶν (Νόμοι ΙΒ 958 D). Αὐτὸ συμφωνεῖ μὲ ἔνα χωρίο τῆς Πολιτείας στὸ ὁποῖο ὁ ᾿Απόλλων χαρακτηρίζεται πάτριος ἐξηγητής καὶ είναι αὐτὸς ποὺ φροντίζει γιὰ τὴν ἱδρυση ἱερῶν, γιὰ τὶς θυσίες καὶ τὴ λατρεία τῶν θεῶν, τῶν δαιμόνων καὶ τῶν ἡρώων (Πολ. Δ 427 BC).

^{49.} Χρήσιμο είναι να παραλληλίσουμε τὰ χείμενα πού ἀναφέρονται στὶς τιμὲς τῶν ἀγαθῶν μετὰ τὸ θάνατό τους.

Στό Συμπόσιο, ὁ Πλάτων λέει ὅτι οἱ μεγάλοι νομοθέτες καθὼς καὶ ἄλλοι μεγάλοι ἄνδρες, φέρνοντας μέσα τους τὸ σπέρμα τῆς ἀρετῆς, αἰσθάνονταν τὴν ἐπιθυμία τῆς δημιουργίας καὶ τῆς γεννήσεως. Ὁ "Ομηρος, ὁ Ἡσίοδος, ὁ Λυκοῦργος, ὁ Σόλων ἄφησαν ἀθάνατα βλαστάρια ποὺ τοὺς ἐξασφαλίζουν μιὰ ἀθάνατη μνήμη καὶ δόξα. Ἡ ἀρετὴ καὶ ἡ φιλοτιμία τους ἀμείφτηκαν: πρὸς τιμήν τους καθιερώθηκε δημοσία λατρεία (209 ΑΕ).

τῶν θεῶν (Συμπ. 202 D - 203 A). Εΐναι προστάτες καὶ μεσολαβητὲς τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων 50 .

Μὲ ποιὸ δμως τρόπο συνελάμβανε ὁ Πλάτων τὴν δαιμονοποίηση τῶν άγαθῶν; Τὸ πρόβλημα είναι πολύ δύσκολο νὰ λυθῆ, γιατὶ δὲν είναι εὔκολο νὰ πουμε ότι ό άνθρωπος θὰ μεταμορφωθή σὲ δαίμονα στὴν περίπτωση αὐτὴ θὰ έπρεπε νὰ ταυτιστῆ μὲ τὸν προστάτη δαίμονά του⁵¹. ᾿Αλλὰ παρὰ τὶς θεωρητικές δυσκολίες, ή πρόθεση τοῦ φιλοσόφου είναι φανερή. Ὁ Πλάτων, ζητώντας τὴν δαιμονοποίηση τῶν ἀγαθῶν, ἐνδιαφέρεται προπάντων νὰ τιμήση τὴν ἀρετὴ καὶ ίδιαίτερα ἐκείνη ποὺ κατακτᾶ κανεὶς μὲ τὴ φιλοσοφία — μὲ μιὰ πράξη δημόσια καὶ θρησκευτική, καὶ νὰ παρακινήση τούς ἀνθρώπους στη φιλοτιμία «ἐπ' ἀρετῆ». Ἡ ἐπιδοκιμασία τοῦ ᾿Απόλλωνα εἶναι μιὰ ὁλοφάνερη ἀπόδειξη ότι οἱ θεοὶ τιμοῦν τὴν ἀρετὴ καὶ ἐκείνους ποὺ τὴν πραγματώνουν. Ἐπίσης οἰ άγαθοὶ σὰν δαίμονες — προστάτες καὶ μεσολαβητὲς τῶν ἀνθρώπων — θὰ ἐργαστοῦν, ἀκόμα καὶ μετὰ τὸ θάνατό τους, γιὰ τὴ σωτηρία τῆς πολιτείας, ἐμποδίζοντάς την νὰ ἀπομακρυνθη ἀπὸ τὸ δρόμο τῆς δικαιοσύνης. Συνεπῶς οἱ τιμὲς καὶ ἡ δημόσια λατρεία γυρνοῦν πρὸς ὄφελος τῶν ζωντανῶν, ἐνῶ δὲν μεταβάλλουν καθόλου την τύχη τῶν νεκρῶν, ποὺ ὀφείλουν ὅ,τι κατέχουν, προνόμια, εὐδαιμονία, κλπ., ἀποκλειστικὰ στὴν ἀρετή τους⁵²· πράγματι οἱ τιμὲς τόσο πρὸς τούς ζωντανούς όσο καὶ πρὸς τούς νεκρούς δέν ἔχουν μαγικό χαρακτήρα καὶ δέν μεταβάλλουν καθόλου την τύχη έκείνων πού τιμώνται.

Στὶς παραπάνω ἐξηγήσεις πρέπει νὰ προστεθῆ ὅτι ἡ τακτικὴ τοῦ Πλάτωνα νὰ τιμᾶ — μὲ τὸν τρόπο ποὺ τιμᾶ — τὴ φιλοσοφία (ποὺ κάνει τοὺς ἀνθρώπους πραγματικὰ ἐνάρετους) καὶ τοὺς φιλοσόφους ἐνισχύεται ἀσφαλῶς καὶ ἀπὸ τὴν σκοπιμότητα. Γιατὶ οἱ φιλόσοφοι, γιὰ νὰ ἐνεργήσουν ἡθικὰ καὶ ἀποτελεσματικὰ πάνω στοὺς συμπολίτες τους, χρειάζεται νὰ ἐξασφαλίσουν τὴν ἐκτίμησή τους, ἄν σκέφτωνται νὰ τοὺς μεταχειριστοῦν σὰν ἐλεύθερους, νὰ τοὺς πείσουν δηλαδὴ καὶ ὅχι νὰ τοὺς ἐπιβάλλουν τὴν τυραννία τοῦ ὀρθοῦ. Αὐτὸς εἶναι ἀσφαλῶς ἕνας

^{50.} Οἱ δαίμονες αὐτοὶ εἴναι πολλοὶ καὶ παντοδαποὶ (Συμπ. 203 A). Πράγματι ὁ Πλάτων ὁνομάζει δαίμονες — ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς ἀγαθοὺς ποὺ πέθαναν — τὸν Ἔρωτα, τὰ προστατευτικὰ ὅντα ποὺ δίδονται στὸν ἄνθρωπο μὲ τὴ γέννησή του (πβ. Φαίδων 107 D - 108 B, 113 D πβ. Πολ. Ι 617 DE, 620 D - 621 B, ὅπου ὁ Πλάτων λέει πὼς ὁ καθένας διαλέγει τὸν δαίμονά του πβ. Τίμαιος 90 C: δαίμονα σύνοικον πβ. Λύσις, 223 A, ὅπου οἱ παιδαγωγοὶ ποὺ ἐπιτηροῦν τὰ παιδιὰ παραβάλλονται μὲ δαίμονες). Στὴν ἐποχὴ τοῦ Κρόνου οἱ δαίμονες εἴναι οἱ ποιμένες τῶν ἀνθρώπων (Πολιτικός 271 DE) καὶ αὐτοὶ εἴναι ποὺ δίνουν στοὺς ἀνθρώπους τὴν εἰρήνη, τὴν αἰδώ, τὴν εὐνομία καὶ τὴ δίκη (Νόμοι Δ 713 DE). Κοινὴ ἰδιότητα ὅλων αὐτῶν τῶν δαιμόνων εἴναι τοῦ προστάτη, τοῦ μεσολαβητῆ, τοῦ «ἐνδιάμεσου».

^{51.} Γιὰ τὶς δυσκολίες πού παρουσιάζει τὸ πρόβλημα, πβ. Reverdin, ε.ά., σσ. 138-139.

^{52. &#}x27;Ο Πλάτων ἀποκλείει τὴ δυνατότητα νὰ ἐπηρεαστοῦν οἱ ὑπέρτατοι κριτὲς τοῦ "Αδη (πβ. Γοργίας 523 A - 526 C). Οἱ ἄνθρωποι, μετὰ τὸ θάνατό τους, θὰ βρεθοῦν ἀβοήθητοι, γιατὶ θὰ κριθοῦν σύμφωνα μὲ τὶς πράξεις τους (πβ. Νόμοι ΙΒ 959 B).

πρόσθετος λόγος, γιὰ τὸν ὁποῖο ὁ Πλάτων ἀποδίδει μεγάλη σπουδαιότητα στὴν κοινωνικὴ ἄποψη τῆς φιλοσοφίας καὶ τιμᾶ ἐξαιρετικὰ τοὺς φιλοσόφους ὅσο ζοῦν καὶ μετὰ τὸ θάνατό τους, χωρὶς νὰ ἀρκῆται στὴν ἀποκατάσταση τῆς ἀλήθειας σχετικὰ μὲ τὴ φιλοσοφία καὶ τοὺς πραγματικοὺς φιλοσόφους.

Διαπιστώνεται γενικά καὶ ἀπὸ τὸ ἐπὶ μέρους αὐτὸ θέμα ποὺ διαπραγματευτήκαμε ὅτι ἡ κοινωνιολογία τοῦ Πλάτωνα, χωρὶς νὰ περιφρονῆ — ὅπως ἔχει λεχθῆ — τὴν ἀντικειμενικὴ γνώση τῆς πραγματικότητας, υἱοθετεῖ κυρίως μιὰ ἄποψη τελολογικὴ καὶ κανονιστική, ἐνδιαφέρεται δηλαδὴ ἄμεσα γι' αὐτὸ ποὺ πρέπει νὰ εἶναι ἡ ἄριστη κοινωνικὴ καὶ πολιτικὴ ὁργάνωση, γιὰ τὸ ἰδεῶδες ποὺ πρέπει νὰ πραγματοποιηθῆ, καὶ γιὰ τὸν προσδιορισμὸ κανόνων ποὺ πρέπει νὰ διέπουν τὴ συλλογικὴ ζωή. Παρ' ὅλ' αὐτὰ δὲν μποροῦμε νὰ ἰσχυριστοῦμε ὅτι ὁ Πλάτων, ξεκινώντας ἀπὸ θεωρήσεις a priori, ἀπὸ μιὰ ἀνάλυση ἐντελῶς ἰδεολογική, παραγνωρίζει τὸ γεγονὸς ὅτι τὰ κοινωνικὰ φαινόμενα ἀποτελοῦν μιὰ πραγματικότητα, ποὺ ὀφείλει κανεὶς νὰ γνωρίση καὶ νὰ καταλάβη προτοῦ νὰ νομοθετήση πάνω σ' αὐτήν.