

ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΠΟΥ ΥΠΟΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

Οι εργασίες που υποβάλλονται στην *Παιδαγωγική Επιθεώρηση* πρέπει να διακρίνονται από πρωτοτυπία, σαφήνεια στην έκφραση, επιστημονική επάρκεια και βιβλιογραφική τεκμηρίωση.

Οι ενδιαφερόμενοι να δημοσιεύσουν στην *Παιδαγωγική Επιθεώρηση* παρακαλούνται να αποστέλλουν την εργασία τους σε τέσσερα (4) αντίτυπα (τρία *ανώνυμα* αντίτυπα που προορίζονται για τους κριτές και ένα *επώνυμο* αντίτυπο για το αρχείο του περιοδικού) ένα CD με το κείμενο, σημειώνοντας επάνω καθαρά το όνομα, τη διεύθυνση και το τηλέφωνό τους. Τα κείμενα είτε δημοσιευθούν είτε όχι δεν επιστρέφονται στους συγγραφείς.

Η *Παιδαγωγική Επιθεώρηση* δεν δημοσιεύει εργασίες που έχουν ήδη δημοσιευθεί ή που πρόκειται να δημοσιευθούν σε άλλο περιοδικό ή σε άλλη έκδοση παντός τύπου. Επίσης, δεν δημοσιεύει ανακοινώσεις σε Συνέδρια ή τμήματα εργασιών (μεταπτυχιακών, διδακτορικών εργασιών κ.ο.κ.).

Η έγκριση ενός άρθρου από τη Συντακτική Επιτροπή δεν υποδηλώνει σε καμία περίπτωση την αποδοχή εκ μέρους της των απόψεων του συγγραφέα.

Η Συντακτική Επιτροπή του περιοδικού είναι **υποχρεωμένη μέσα σε εύλογο χρονικό διάστημα** να απαντήσει στο συγγραφέα σχετικά με τη δημοσίευση ή όχι της εργασίας του, και, σε θετική περίπτωση, για τον πιθανό χρόνο δημοσίευσής της, ο οποίος εξαρτάται από τον προγραμματισμό της Συντακτικής Επιτροπής. Στο διάστημα αυτό η εργασία αποστέλλεται **ανώνυμα σε τρεις κριτές**, ειδικούς, κατά το δυνατόν στο αντικείμενο που πραγματεύεται. Τα ονόματα των κριτών δεν είναι ανακοινώσιμα στο συγγραφέα.

Για λόγους οικονομίας η επικοινωνία της Συντακτικής Επιτροπής με τους συγγραφείς των εργασιών θα γίνεται **μόνον** μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και όχι τηλεφωνικά. Παρακαλούμε, για το λόγο αυτό, να μας γνωστοποιείτε τις ηλεκτρονικές σας διευθύνσεις. Η διεύθυνση του περιοδικού (απλή και ηλεκτρονική) αναγράφεται στο εσώφυλλο.

Το μέγεθος του κειμένου δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να υπερβαίνει τις δώδεκα δακτυλογραφημένες σελίδες (ή τις 5.500 λέξεις) συμπεριλαμβανομένων και των πινάκων, της βιβλιογραφίας και της περίληψης (μέγεθος χαρτιού A4, κανονικά περιθώρια και στις τέσσερις πλευρές της σελίδας, δακτυλογράφηση μόνο στη μία πλευρά, 65 στοιχεία στην αράδα, 33 αράδες η σελίδα, σε γραμματοσειρά Times ή παραπλήσια).

Οι εργασίες πρέπει να συνοδεύονται **απαραιτήτως** από τα στοιχεία του συγγραφέα σε ξεχωριστή σελίδα (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, τηλέφωνο εργασίας και οικίας, fax και e-mail, ιδιότητα και σύντομο βιογραφικό σημείω-

μα). Επίσης, στο κείμενο θα πρέπει να περιλαμβάνεται και σύντομη περίληψη (δέκα περίπου σειρών) της εργασίας σε μία ξένη γλώσσα (κατά προτίμηση αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά). Το όνομα και τα στοιχεία των συγγραφέων υπάρχουν στο τέλος του άρθρου τους, προκειμένου να μπορεί κανείς να αλληλογραφήσει μαζί τους.

Ο πίνακας βιβλιογραφίας είναι απαραίτητος. Οι παραπομπές παρατίθενται στο κείμενο και οι σημειώσεις στο τέλος του κειμένου και συγκεκριμένα πριν τη βιβλιογραφία.

Παραδείγματα:

Βιβλίο

Bernstein, B. (1975). *Class, codes and control: the process in education*. London: RKP.

Κεφάλαιο σε βιβλίο

Bernstein, B. (1979). School cannot compensate for society, In R. Coleman (Ed.), *School and Society*. London: RKP.

Άρθρο σε περιοδικό

Bernstein B. (1995). Code theory and its positioning: a case study in mis-recognition *British Journal of Sociology of Education*, 16(1),3-19.

Είναι απαραίτητο, τα κείμενα να κατατίθενται (τόσο στην αρχική όσο και στην αναμορφωμένη τους μορφή) σύμφωνα με το πρότυπο του περιοδικού, ακολουθώντας την εξής σειρά: τίτλος, όνομα συγγραφέα (στο επώνυμο αντίτυπο), κείμενο, σημειώσεις, βιβλιογραφία, περίληψη στην ξένη γλώσσα, στοιχεία συγγραφέα.

Οι συγγραφείς οφείλουν να φροντίζουν για την κατανοητή, περιεκτική και σύντομη διατύπωση των τίτλων των προτεινόμενων προς δημοσίευση άρθρων. Η Συντακτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να παρεμβαίνει στη γλωσσική διατύπωση των τίτλων των υπό δημοσίευση άρθρων, αφενός για την καλύτερη κατανόηση της θεματικής τους από τους αναγνώστες και αφετέρου για την εξασφάλιση του κύρους του περιοδικού.

Χωρίς τις παραπάνω προδιαγραφές η Συντακτική Επιτροπή δεν δέχεται κείμενα για δημοσίευση.